

دۆزىنەۋەي گەرەتلىرى
گۆرى بەكمەل لى سەماۋە

روژێ ههینی 2005/4/30 لهشاری سه‌ماوی باشوری عێراق گه‌وره‌ترین گه‌وزی به‌کۆمه‌ڵه‌ دا‌وزا‌یه‌وه‌ که‌پێش‌ترو له‌سه‌رده‌می رژیی به‌عس به‌کۆمه‌ڵه‌ گوله‌باران به‌کۆمه‌ڵه‌ زینده‌ به‌جا لکه‌وان.

به‌گوتی لێکۆلارێکی ته‌میریکی پێشۆر له‌وباری پاشاوه‌کان ته‌مه‌کان کوردن زۆربه‌شیان ژن و منداڵن و جل به‌رگی کورده‌واریان له‌به‌ریوه‌و له‌ری کاتریشیری ده‌ستیان و هه‌ندێ داوده‌ره‌مانی ئه‌سه‌رده‌مه‌ کاتی قه‌تله‌واکه‌ردنیان زانراوه‌ که‌ده‌گه‌رتیه‌وه‌ بۆ ساڵی 1988 و له‌بۆرسی ئه‌مه‌لا‌ئه‌م تاوانه‌ نه‌خامدا‌وه‌وه‌



بۇ فرۇشتن نىيە

سائنامہ کی تائید تہ بہ یادی تہ نفال

ژماره (2)

2005/5/3 (سائی دووہم)

No: (2) 3/May /2005

ئەنفال وجىنىۋسايدىكى كورد

تەنھا بە يېڭىيىناتى دەۋلەتى سەربەخۇ قەرەبو دەكرىتەۋە

بۆئەومرۇقانىھى

سه‌گهره‌شەکانی بیابان

فریای خوار دنیان نه که و تن

هيواددارم ئەمە ديارىمە لىق قەبۇر،
بەكەن وبەگەورەيى خۇتەن لەكەمەكوبەكەم بېورن،
پەيمەخۇش بوو لەبەرى ئەنفالستان رۇژنامەبەكەم
بۆيەكرەنابە بەدىارى بەتەنفال نامۇبوايە، بەلام
چىيەكەن تىرە بوونە ئەنفالكراو ھەندەك بوونە
ئەنفالچى ۋەنىش كۆكەرەوى خەمەكانتان، دلتىيان
لەلوۋقەتەم فرۇشانە نام كەلەيادى ئەنفالكراو كاندا
خەرىكى قەسى زۇلدزىو فرۇپىكەتەندان، نامادەم
ئەپتەوى دوارۇزى مەۋقائەتەندا،
ئەنفالچەكانوبەغەسيە رېسواكانى بەردەمى مېژو
خوتىنم بەكەن بەپىكى خۇيان، بەلام نايىت، پىكى
رۇوزەردى لەسەرتىكەروپروسكى ئەنفالەكان
بۇغۇمەو، چىيەكەم خۇچەرخى رۇژگار بەدەستى مەن
ئاسورئ ھەتا واىسورپىنم ھەموو نازارەكانتان لەيىن
بەردەستەم، دەسەلام بەدەست نىيە ھەتا تىرە لە
دەسكەنەنى نۇكەوگولەۋچىنى رۇژاربەكەم، ياسا
بەدەست مەن نىيە ھەتا لەپىش ھەمووكەستىكەو تىرە
خانەنشەين بەكەمقەبەرى ئوۋەمەو قەھروئالاۋتان
داداكانان ۋەپوسىيارەنەيان رۇبەپروپەكەمەو كە
خەقدە سالە گرىبەكى گەورەن لەسەردەن، تاپتەمان
بەلەن ئوۋەشامەتەيان چۈن گەرت؟ كەگرتەيان چىيان
لەكەردن؟بۇ كوشتەيان چۈن كوشتەيان؟ لەكەو
چۈن دەستەيان چۈە ئوۋ تانۋە؟كەدەستەيان تىچەو
گۈرەكانەن لەكەو؟ خۇ ھەچ بەدەست نىيە، ھەتا
ھەموو ئوۋ قەللاۋكۇشەو بالەخانانەى
بەتەتاۋان وخۇفرۇشتەو خەلەك فرۇشتەن بەرەنەكرەو
تەو، لىيان زەوتەكەمەو بۆمەندالەكانتەنى بەكەم
بەمەواخانەو كىتەخانەو مەلەنەدى
رۇشەپىرىياخۇچەشۋىتە دلتەدارى كورۇكچەكانتان،
ئەگەر دەسەلام دەپو ئوۋ شۇقلانەى غەلى كىمەيە
خانۋەكانى تىرەي پىرۋوخاندە مەنىش ئوۋ ووشكە
كەلەكانەم پىدەرۋوخاندە كە بەغەسيەكان بەزۇرەى
بەتەيەو رەوا بىنەو ۋەبەزۇرەى، نەى نەبۈن خانۋە
ھارچەمۇخ! ئەكەردەسەلام دەپو ھەموو
ئەنفالچىيەكان بەكەردەۋەمەو بەنگەدە كەدە بەردەم
داداگاۋ، بىو پەرى رىزەوۋ لىكولەنەمەو بۇ سەزەدان،
سەزەزى خۇيان ۋەردەگەن، لىيەمە كەسىيان
بەكۇرەن، كەسىيان سەووكايتەمە پىتەكرەت،
پىتەلەۋارەن، بۇئەمە بزانە تىمە نىسانەين
نىسانەيانەى داداگەي تانۋانارەن دەكەن، لەكەسىيان
نەبۈورەين، بەلام كەسىيان بىو دەرەنەبەين كە تىمەبە
بەدەستى ئەوان بەسەرمانەت، كەسىيان لى ئەنفال
ناكەين ۋە ئەوان ئەنفالەيان كەردەين، بەلام ئەو
لىيان قەبۇل ناكەين ئەوۋەنە نايىت چى تەرناۋ
بەشەخۇرىۋا كەتوۋبەپىتەنەو ۋەچەنەنەو،
دەپتە تەلى بەتەنسان.

سه رنوسه ر



توانبارہ سہرہ کیہ گانی ئہ نفال بناسہ

توانباری گھوره سہدام حسین سہرۆک کۆماری عێراق و سہرۆکی کشتی ہیژہ چہ کدارہ کان .

عہدی جسدن فہمہ جید دہسد لاتداری یہ کہ می ناوچی باکور وجیبہ جیکری کردی نہ نفال .

تاہر توفیق عانی سکریٹری لیژنہی کاروباری باکور بوہ

فهریق سلطان هاشم سەرۆکی ئەرکان و پێشەوای فەیلەقی یەک و پێنج و جیبەجێکەری ئەنفالی یەک

نه‌یاد خلیل زه‌کی : پیشه‌وای هیّزه‌چه‌کداره‌کانی نه‌نفالی دوو

بیارق عبدوللہ حنٹہ : پیشہوای ہیڑچہ کدارہ کانی ئہنفالیسیّ وچوار

نزار عبدالکریم خه زره جی پيشه‌وای هيزه‌چه‌کداره‌کانی نه‌نفالی 4 و 5 و

عمید یونس ئەنساری (یونس محەممەد علی) سەرلەشکری فەیلەقی 5 ی ھەولێر بوو.

عمید خالده محمد عباس فرماندهی کمرتی نیستخباراتی رۆژهدلات بوو.

عمید فرحان ملک صالح فرماندهی کمرتی نیستخباراتی خورثاوابوو.

عبدالرحمن عزيز حسين بهريو بهري گشتي تهمني ناوچهي ئوتونۆمى بولمە ماوہى تەنھالە كاندا .

رازى جەسەن سەلمان جىيىگىرى سىكرىتېرى فەرماندەى مەكتەپ رېئەكسىيەسى ياكورى جەزىيە بەس بوو.

عقید تاهر جلیل نه الحبوش سہرؤکی موخابہراتی گشتی و بہرپرسی نوسینگی تایہتی عہلی کیمیای.

رائید نەزەد توغان تکریتی : بکوژی بە کۆمەڵی ئەنفالەکان لە گۆرە بە کۆمەڵەکاندا، بە پرستی پاسە

ملازم اول مه سعود عهزاوی، بکوژی به کومه تی نه نفالکراوه کان .

ملازم اول صائب تکریتی بکوڑی به کومہ لئی ندفالکراوه کان، کمدواتر

ملازم اول حاتم نه ننه نباري بکوژی به کومه لی نه نفالکراوه کان.

پرسپاریکی

کورت

بہارِ گرنگ

تەگمەرىكى كانون رۆژىكى پرېشنگەدار
ئەمەمىتۆرى عىزقادا، ئى 4/14چە؟ ئەمە
پرېسارىكى گرنگە لە دەسلەتدارانى ئەمىرۆ
كوردستان و عىراق. پېرېستە ولامى ئوۋە بىدئو
ئوچى ھىتا ئىستار رۆژى سوپاى عىراق بەجىز
دەزانو دەرگىتە پشورى رەسى بىلام رۆژى
ئەنفالگەردنى كوردېش بىرۆژىكى ئاساىى؟
مەھمۇمان دەزانى 6كانون رۆژى دامەزاندنى
ئو سوپاىيە كە گەورەترىن تاوانى دەرھەق
بەھانىشتەنپانى خۆى ئەندامدادو، جىنۆ
سايدىكوردى كەردو بەھەزاران ھالولاتى
مىراقى كۆشۈرەيەن بەكۆشىنى داو، ئەنئەنى
پاش ھەلۈشەنۈشى ھىرادى دەرگىتەئى؟ كە
پى پادى ئەنفالەكان؟ بىرۆژىكى ئاساىى
دەدەگېرى؟!

کیمیا بارانی گۆپته پهو عهسکه ر برینیکی ساریژ نه بوو به جهستهی کورده وه

نځوې نازارۍ نځوالۍ چەشتبۍ،نځوپياوه چاوشينځۍ خوښ دځوې

نځفالسټان



نځفسوس ټيښله کلتوريکدا ده ټيښن، ټيايدا جـنهـنگاره ده کان له عاشقه کان بهر ټـزـترن ، نـوانـځـى نځفاليان کرد، سـرهـره ترن لهـوانـى نځفـالـکران، بهر وشت گهلينکـوه شهـتهـکـين، لهـميـژـه جـوانـى لهـدهـستـداره، روژ ټـيـبه دهـرزه نښک نهـفـرت بـق تاواښاران نهـنـيرين، کهچى کدى نـوان مـزاجـيان بوو، بانگـگان دهـکـن ومـهـجـليـسى قـسـى قـوړمـان پـتـگـرم دهـکـن! ټيـشه نـو کـوـمـهـلگا سـهـريرين، هـمـمو روژاڼى هـدينى دهـچـينه سـمرگوړى مردوه کاتـمـان، بـهـهـلام لهـسـر کيـشه يه کى زوړ گچـکه نامادهين سالتـک روو لهـزـينـدوه کان وهـگـيرين، خـراپـتـرين مردوومان له باشتـرين زـينـدوى هـژار پيـياشـته، نـمـهـبه يوه کدى تریشدا هـمـروايـه ترسـنـکـترين و گـمـهـژـهـترين بابـاى دهـلـمـهـسـدـمان لـهـنازاتـرين و روژشـيرتـرين کـوره هـژارکـ لهـلاوه مـردـته! بـش بـهـحـالى خـوم نـمـه بهـغـدريـکى گـوره دهـزام هـمـرويه سالتى رابـورـدو نـو پياوـانـم هـيـنايـوه بهـر ديدى خوښـران که لهـناوکـوره ټـاگرى نځفـالـدا گيانـياز يـانـکـردو مـسـرگيان پـى باشتـريو لهـروزهـردى، لهـپـتـناوى نـوانى دى ژباڼى خوځيان ږـتـکردهـوه ووتيان نازاډيمان بـوهـمـوان دهـوت، باسى نازايـهـتى شـيخ حـسـينى

ژنه کـمـنهـفـتهـکـانى گـهـړاوى نـوگـره سـلمان، نـو پـياوـى کـسى نځفـالنهـکـراوه هـمـيشـه بـسـوزاخيـانـمـويه، ټـگـمـر يـهـکـيـک لپاش راپـړـيـنـمـوه تاو راهـسـتايتـم نـم راهـسـتـانـى نـمـزانيـوه، هـمـيشـه به خـمـيـکـسـوه دهـرهـکـمـوى، نـمـوـش خـمـى نځفـالهـکـانه، خـمـى کچى فروشـراوو، کـسـورى پيـسـرووشـوتـيـنـکـراوو، پيرـهـميـژدو پيرـه

نامه يه ک بو عه ده حه ياتم

هونه ر مه ند (سهر به ست نځ همد)ى هاوريم

زه نوږ

ديوخان و ماله کمى جيگمى پشودان و درک پرکردنى نوان بوو بڼاوى شورش و شورش گيريموه، خوښته بهر دم پرسپيار،ناخر (سهره) گيان تسو هاورپکانت ټوپوره ژنه باوان و کسو کار نځفـال کړاوى کيدى پتى ناناسر ټټـوه هيتايـه قـسـمـو بهـديـار خـوت و کارکنوره کانتـوه به تماشا يه کى پر حوزن و دوو چاوى پر له فرميسک و دنيابـهک کهـسـره وه لهـبـر خوږيـوه دديوت (ږوله ناوت نازاڼم ږبى شيرى دايکت حـلـالت بى وا ټيـمـت وک خوى لهبره).

عه رژيم: سهر به ست

له ريگى تـوه بهـخوت و هاورى خوښدکاره کانت ده ټيـم جياواى له نيوان ټيوه و نوانى له نځفـال ټيناکگن و منجهـمـتـيـانه ،نهـتـهـيـاـه شته،ټـمـوش نـوهـيه تسو هاورپکانت دهـتـانـمـوى له کوستى نځفـال بـگـن ويـکـمـنه مـسـلهـيه کى ميلى،نـوانى دهـروه بازـمـى کـارکـرن و ټيگهـيـشتى ټيوه دديانـمـوى نځفـال بـکـنهـتاـمـرازى زياتـرو زوړترکردنى ټاپارتمان و پاره وپوولى ټيره وټوى گومرکـردنى چاريـمالـهـکـيان ټـوـټـويهـک له خزـدـش پيـت نـمـوانت گريـان بهـلام نـمـر بهـگـوامـ نـو گريانى نـوان له ناخـمـوه هـاـتـيـى بهـلـکو نـو گريـانه هـغـهـتى ږاکـردنيـانه لهـبرامـبـر نـو پرسپيارانـى دواى (17)سـال تسو هاورپکانت لـسـرپى شانـوزه رابـورـدو، شـتـيـکـتـان له خـمـى کوستى نځفـال بـق گـيرـيـنـمـوه و هـمـوانـان بـبـى جياواى گريـان و ټيوه نيـشـتـمـاينـکـتـان له کوستى نځفـال بـق کردين به شانـو لـسـرپى شانـوزه شـق و زلـهـيه کى پـتـوـيـسـتان سـرهـوانـده بـناگـويى (17)سـال بيـدهـنگى، لـسـر تهـخـتى شانـو ټيوه (تسو هاورپکانت) جيکايـت خـوانـيکى ږوان پيـژى ترازيـديـاى نځفـال بوون، بـمـوهـناـسـانـى که (17)سـاله بـونى دووکـل و بارووت و نازار و ناسـوړى و هـلـقـرچـان و سـووتـان و برـسـيـتى و مـسـرگى چاوهـروانى و لم و عـمـرهـزتى تـنـيا ديدارتـه هـلـدهـمـژن.

بـوره هـاوړـيم ټيوه بـون له 4/4د بـسـون بـهـدـهـنگى شـکـانـدنـى بيـدهـنگى و شهـخـتـهـبـدنـى روچى فريـشـتهـيى کـسـه دورو بيسـمـهـرو شـوـتـيـنـکـراو کوژراوه کاتـمـان،ناـخر ټيوه له نـيو

تـهـريـدى که لهـتـهـزـين بـومـوکـافـه نـه خـبريکى ووتارنوسين وخوارنـمـوى چاى لپيـتـون. نـو، بـه جـوتـيـک پيـلاوى لهـنگـوه ديهاـتـودـيهاـتى گـمـريـان تـى دهـکاو بـهـدـم نـان خواردنى هـژارـانـى دهـسـتى داـپـيره نځفـالـکـراوه کانى توړدو کاـکـانى شـوړش وړزگاربيـره گـيـوتى لهـحـيکايـهـتى نازاره کانى مـام

رشيـدومـيـمکه خـهـجى گـرتـوه، کهـهـجـاچ چـون زوو زوو لـيـيان هـارـبو وهـک جـانـمـوه بهـنديـه کانى نـازارداوه، ټـوړوژاـنـى دامـوده زاکاـکـانى رژيـم تـالان دهـکران و بهـرپـرسـه کان بـهـدواى جـوانـتـرين سـهـيارى علـوجـدا هـلـپـهـيانـيوو، نـوپـياوه چاوشـينه بـمـويناى سـره دوايـک لهـچـارهـنوسى نځفـالـکـراوه کان

بـدوژيـتـمـوه بـهـدواى بـلـگـه نامـتـر سـنـاکـه کانى رژيـمى بهـغـداوهـوو، مـن نهـعـبـدولا دناسـم ونـه چـايـه کيـشـم لهـگـل خواردوهـتـوه، نهـخـمـه ونـه هـاوړيـمه، ږـنـگـه زيـاده ږوږى نهـيـت ټـگـمـر بـلـيـم نيـسـتاـش تاوم نازاڼيت، بهـتـهـلـفـون نهـيـت پيـم وانـيه، چـار رـسـته قـسـم لهـگـلـدا کـرد يـيـت، بهـلام سـدان

ديويکى فه را موښکراوى

کاره ساتى نځفال

ناسو غه ريپ

نـخـشه يـه کى مقاشى بـق گـرتنى نـو شاره که خوږخـو شارى سلـيـمـانـيـشى دهـخـسته پـشت خوږيـوه، داگـرکـردنى شارى هـلـدهـجـمـو...بهـگـشـتى بهـکارهـيـتان وکـلـک لـيـوره گـرتنى ناوچه نازادکـراوه کانى ژير دهـسـلـاتى يـهـکـيـتى نيـشـتـمانى بـق ټـيـمـراسـيـونى هـيـزه کانى ټيـران لهـعـيـراقـدا راسـتـهـخـ بـونه هـوکـارى ټيـوه گلانى خـالـو خـهـلکى کورـدـسـتان لهـ شـمـره مـالـوژرـانـکـره. نـمـر تاکـتـيـکه نادرورسـتى سـهـرکـردايـتى ناسـيـونـاليـزمى کـورد، هـلـيکى ژيـرپـنى بـق ږيـمى ږـنـده ي بـهـسـ خوـلـقـانـد تـا نـخـشـى لهـميـژيـنـمى خـوى بـوکـاـتـسـاو کـردنى خـهـلکى کورـدـسـتان جـيـبهـجـيـکات، لهـلايـهـکـوه بـق سـرکـوت و پاـکـتـارکـردنى بـزوړتـنـمـوى رزگارىخـوازانـى گـلى کـورد و لهـلايـهـکى ترـيـشهـوه بـق ټيکـشـکـانـدنى بـزوړتـنـمـوى سـياسى ناسـيـونـاليـزمى کـورد و خـپـاراسـتن لهـمـتـرسيـه کانى پـيـوهـنـدى تـمـان بهـتـيـرانـوه.

ميـژو گـواهي نـوه دـدات که نـو روژانـى نځفـاليان بهـشـوتـندا هـات، روژه پـر کيـشـمـه کيـش و پـر نالوگـوره کانى جـنـگى ټيـران- عـيـراق بوون، روژه چارهـنوسـسازـه کانى پيـش کوټايى هـانـتى جـنـگـه که بـون، هـمـردو بهـرى جـهـنگ بـهـروونى ديدانـيـنى که نـيـتـشـر گرنگى نـمـاوه وهـسـتـانـدى دـبـيـته نـمـرى واقـع، بـويه هـريـه که دهـيوړسـت بهـلـمـهـه جـيگـوشـونى بانـت بـق خـوى مـسـرگـر بکـات و لهـ مـدـويـعى هـيـزه نـو پـرسـاره قـيـول بکـات، پيـشـهـروى شـکـستى خـيـرا خـيـراى هـيـزه سـهـرـبـزه کانى نـم دوو ولاـته بهـرژبايى سـنـورى نيوانيان گـواهي نـو راسـتـيه بوون.

لهـبارودخـيکى وادا بـق رژيـمى بهـس که لهـ رووبـهـرو بـونـمـوى دووژمـنه کانيـد له هـيـزه کانى خوښى دهـسـتى نهـديـاراست، دهـسـت بـردن بـق جيـنـوسـايـدو کوـمـهـلـکوژى کارـيکى زوړنهـسـتم نـمـبو، بهـتـايـبـتـيـش که نـم کاره له بـريـاى ناسـيـونـاليـزمى عـمـرهـدا سـهـراتى نيسـلام وټـراى سـمرکـوتنى

نـځفـال کارهـسـاتـيکى نـوهـنـده نامـرؤفـانـه بـوو کهـخـاوهـنانى کـونـو نـوى وشـوى نځفـالو داھـيـنـهـرانى کونـو نوږى کـردهـى نځفـالى لهـبـهـردم مروځايـهـتـيدا شـمـرمـزاکـرکـردوه. لهـبرامـبهـردا نځفـال برينـيکى نـوهـنـده قولـږهـسـويـه بـق هـتـاهـتـايـه لهـجـستى نـم ميلـدهـتـه سارژ نايت، بهـتـايـبـهـتـيـش کـه دهـيـرنـسـت دهـسـلـاتـداران له لـاـبرـدنـى ناسـواره کوـمـهـلـايتـى نابـوروى دـهـرونيـه کانى نـو کارهـسـاته خـمـسـارـدن لهـتـاسـتى ناوخـودا وک مـسـلهـيه کى ټيـعـلامـى لهـتـاسـتى جيـهانـيشـدا وک نامـرازک بـق نـشـانـدانى مـفـرلـومـيـمـتى خوږيان بهـکارى دهـهـيـن.

سـمـبارت بهـگـمـورهـيى کارهـسـاتـهـکـو، فراوانـى بـنـکـى هـمـرهـى قورباڼيـه کان، سـمـبارت بهـهـلسـوکـوتى ږـنـدانـى نځفـالچيـه کـانو زوړلايـهـنى دپکى کارهـساتى نځفـال قـسـى حـيـسابى زوړو پـرمانـا کـراوه، ټـگـمـرچى نووسـين وادا شـتـه کان هـمـرچـندک زوړ بن هـيـشتا لهـپـراوړى بالـاى بهـزى نـو نايـشه تراژيـه دايـه، بهـلام بـق کـسـايـک که راستـهـخو کارهـسـاتـه کيان نـمـيـنـيه دهـتـوان لانى کـمـى نـو ږـنـدهـيو مـرگـسـاته وښـکـيـش.

مـسـلهـيه کى که دواى 17سـال هـيـشتا لـهـناو راگـيـانـده کانى کورـدـسـتان و جـيـهانـدا وونه، کاريگـرى جـنـگى ټيـران- عـيـراقـه لهـسـر کارهـساتى نځفـال. کارهـساتى نځفـال لهـو چـرکه سـاته هـسـتـيارانـده بهـرپـوهـچـسو کـه حـکـومـهـتـه بـزوړوازيـه کانى نـم دوو ولاـته دوا بهـرينى شـانـودا نـو تـاـفـرهـه سـوالـکـهـرى پاشاوى نځفـال و نـو پـرـهـپـاوه بـواخ چيـمى دواى نځفـال و نـو تراکـتـوره خـنـکاوى ناو نځفـال و نـو بـزړ لهـوا(نـوا)نـى له نځفـالـدا بـسـون بهـ شـوونـاسى هـمـوان لهـبرهـکـن... بورام بـده کـرنـوش بـق مـانـدوو بوونـتان بهـرم فرميسکى چاوى يـک بهـيـه کـتان بـق شـکـانى تيـنـوتـيى بـخـمـوه

رستـمى نـو پياوه کهـهـمـيشـه خـمى نځفـاله کانيان پوښـوه، مـيـوانى بـيو نهـنديـشـمـن، کـتـيـبه کانى هـاوړيى شـمـوانه مـن، پيـکـوه دهـچـينه سـر گـوزه بهـکوـمـهـلـه کان، ډيـره کـانى چاوسـاغيـم دهـکـن و دهـمـينه شـوينى گـيـراوه کان، دهـمـينه مـالى پـيره ژنـوپـيره پياوه کان، روخاسـارى مـدا لـه دلـشـکاوهـم پيـشـانـدهـدن، دهـيان جار ووشـه کانى نـو پياوه سـوره چاوشـينه پيـنـم دهـلـين : ناگـسـادـرى ټيـنـسـاينـهـتى خوټـبه، نـم هـمـمو مـرگـسـاته بهـرئـهـغـامى نـوهـيه نځفـالچيـه کان ټيـنـسـاينـهـتى خوځيان لهـبـرکـردبوو، مـن هـلـهـشـهـيـه کى نهـيـت هـمـمو شـتـيکى نـو پياوـم پيـجـوانـه، ټيـخـو کـسـيـش بـى کـمـوکـورى نـيه، هـمـومـان پـرين لهـجـوانى و لهـ ډزيوى بهـلام عـبـدولا پـره لهـخـمى جـوان،شـهـکـته لهـوپـرسـيارانـى وهـلا مـيکى هـاتـمـرهـى نځفـاله کانى نـاـدهـنى، مـانـدوو لهـ بيـينى روخـسـاره مـاسـکـداره کان، وهـلى نـمـه راسـتـيـه کـه يـهـتى وخـوى نايـمـويت راسـتـيـه کى بليـى. هـن دهـلـين بابـهـتـه کانى نـوپياوه زانـستى نين، مـن کارى زانـستى ونوسـينى بهـميـتـود رت ناکـمـوه بهـلام نـمـوم لـهـپـيـش چـاره کـه دکتـوروپروښـوروفـيلهـسـوف گـهـلـيکى زوړ هـن مـيـنـگـهـمـيـنگى نـوهـده کـن پاسـاو بـق تيـوزـسـتان دهـيـنـنـمـوه هـهـشـبون لـم بابـهـتـانه لهـگـرمـى نځفـالى کورـدان ولـهـپـاش روخـايشى شـمـر نهـکـن لـسـوى بهـگـويـکى وک وسـهـدام بـلـين نـازا تيـگـهـيـشتوو، شـتى قـوړتـريش لـم دهـسـتـوازانـى هـمـرگـيـز شـايـانى چـانـوره ټـکى، دووږى، وک سـدـام نين.

چيروۆكى عاسى مستەفا

پەلەيەكى رەشە

بەتەويلى شوڧىنيزمى

غەرەبىەوۋە

ئەنفالستان

چىروۆكى ئوكارەساتەي بەسىمر عاصى مستەفاۋئەنفالکردنى خىزانەكىى ھاتتوۋە، نەك بە چەمچەمالۋكوردستان بەلگو بەجىھانىش نامۇنىيە، عاصى كە سەربازىكى يەدەگى قادسىيى سەدام بوۋەلشە شكىستىكى سىراي عىراقدا بەدىل دەگىرئۋ پاش 9سال دىليىتى لە ئىران ئازاد دەكرئۋ دەگەرئىتسەو بۆ كوردستان، بەلام كاتىك دئىتسەوودەيسەرت پرواتسەو بۇمالەكىى خىزى بەسىمر ھەوارى خالىدا دەگەرئىتسەو دەزانئى خىزانەكىى ھەموويان لەلايەن بەعسەرە گىراون، ئىووش وەك سەربازىكى عىراقى بۆ سۆزراخيان دەچىتتە لاي دامۋدەزگا ئەمىنيەكانى بەعس لەچەمچەمال، بەلام كەدەزانئى پىساوانى بەعس وەك رەوشتى ھەمىشەبىيان دەستى دەستىۋدرزى لەگىل دەكىەن، ئىيت پەنتى تەحەمولى دەپچىرئەيسىكالايدەكى پارانەو ئامىزەو دەچىتتە دىراونى سەرزكىكى بىرەحمۋدئەرق جەنابى سەدام حوسىن، ئوسەرزكى ناۋى فرىشتەو باوكى نەتسەي لەخىزى نابوو، بەلام سەرەتەخام پاش چەند رۆژئىك لەچارە روانى لەلايەن سەرزكى دىوانى سەدامى دئەرقسەو بە ئىمزاي (سەدون علوان مصلح) زۆر بەكورتى وەلامى دەدەنسەو پىتى دەلتىن : بەداخسەو ژنەكەتۋ مىدالئەكانت لە پروسى ئەنقالى باكوردا ۋىبون، ئەمە حىكايەتتىكە لىوان ئىنە لە ناپەسەندىۋيىشانندەرى كارەكتىرىكى وىزانكسەرە، رەوشتى سەركردەيەكى ناسيونالىستى غەرەبە كەھىچ بەھايەكى بۆمرۆفۇ مرؤفايەتى تەھىشتەتتەو، سىكالاي عاصى بەدەيان زمان بلاكرابەوۋ رۆژنامەكانى جىھان شكىتى سەربازىكى پەشىمانى عىراقىيان گەياندە ئوسەرى جىهان، ئوسىكالايەى دئىنام بەقەد ژمارى پىتۋووشەكانى فرمىسكىيان بومرؤفانە رشتەو، كە پەتاي دەمارگىرى كىوبى نەكردوونۋمرؤفانە بىرلەژيان دەكەنسەو، كەچى ئسەوى گىوبى خىزى لئىخەواند تەعلامى غەرەبى بوو، ئسەوى شەرىعەتى دەدايە سەدامۋ بەعسىيەكان لەبەرانبەر وەھا كردەويەكى نامرؤفانە بىرى شوڧىنى غەرەبى بوو، ئسەوى پاش ئەنفالۋجىنۆسايد كردنى كوردىش، سەدامى بەسەرزكىكى لئىۋشاۋە ئازۋدە دەركد دەمارگىرى نەتسەويى غەرەب بوو، ئىدى بۆ مافى ئسەومان نەبىت دەمارگىرى ناسيونالىستى رىسۋا بكەين، بۆ نەتۋانين بوپەرى جورئەتسەو بلىيىن، نەفرت لەبىرى شوڧىنى جالەھەر دەڧىكىسى پىيۆژۋە سەرچاۋەى گرتبىئى، نەفرت

كۆنە جاشىك لەروۆلى جاش دەدوئ لەئەنفالدا “

* ھەندىك لەجاشەكان لەگوندەكاندا دەگەران وپەلەوەرۋ شتۋومەكيان دەدزى

* جاشەكان زۆرجار چاوساغى رژىم بوون لەناوچەكەدا

ئا:سەلام غەلى:



بەشارى شەرەكانيان دەكرد، بەلام مىيان نەردە ئىر شەرەكەو چونكە ئسە دەمە مىنال بووم، لەمركزى پۇلىسى سەنگاو مامسەو، بەلام چەند جارتك لەگىل سەيارى ئامر سربىيەكەمان كەئىستا لەھەندەرانە ئەچووينە نزىك جەبەكە دەمانىيىنى كەشەرۋ بۆردەومان بوو كاتىك بۆ ئىۋارە شەرەكە كۆتايى پىتھات ھاتسەو گوتىيان مەقەرى (ئىسلاميەكان)مان گرتوۋە، ئىيت ئسە ھەموو جاشانىى (ش.ت)ھەموويان كە ھاتسەو بەتانيى ۋكەلوپەلى زۆريان ھىنابوو لەگىل خۇيان.

پ: ئەو ھىزى كەرژىم بەكارى دەھىنا چ جۆرە چەكىكيان پئىبوو؟
و: ھەموويان تانكى زنجىرو لىۋاي مغاويرو پىنج كۆپتەرىش.

پ: ديمەنى گۈندەكانت دەبىنى ئەكاتى سووتاندا؟

و: مەن خۆم ئو كاتانە چومە گۈندى (پىنجەممۆز9 دوكلەلى ئئەلئەستار روختىرابوو، جاشەكان ھەموويان پەلامارى پەلەوەر ئاژەلئى

گۈندەكەيان دەدا و دەيان بەرد، لەپىش ئىمەشەو، لىۋايەكى رژىم وجاشەكانى تىرىش، چووبوونە گۈندەكمە ئاژەلە گسەرەكانيان بەربوو.

پ: ئەۋكاتە تۆھەنتت چۆن بوو؟ كە جاشەكان ئاۋايان لەمالئى زمانانى خۇيان دەركد؟

و: مەن خۆم ئسە كاتە زۆرم پئىخاۆش بوو، بەحوكى ئسەوى تۆژئى غەرەبىم دەزانى دوو سەربازى رژىم لەگىل بوو گوتىيان تۆ بۆ كۆشتى ئو پەلەوەرانە ناخۆى پىيم گوتەن ئاچۆم چونكە حىرامو مالى خەلكە، ئىوانىش بەقسە مىنيان كردو نەياخوارد جاشەكان بەسەيارى (ئىشا) بەرخيان دەھىنا لەگۈندەكانسەو ھەر جاشەو دانەيەكى بەردەكسوت بەلام ئىمە ئوەرئمان ۋەرنەگرت، كەچى جاشى واھەبوو ھىتتە بئىۋىژدان بوو ھەتا بوكەشۋشو (ئوخانگراى دەھىناۋ دەبدزى.

پ: جاشەكان ئاكۆكيان دەبوو لەبەرئەۋەى ھەندىك رەقتارى

بچەن، ئىۋاراتىك ئىمە لىۋئى بووين چوار پىنج كۆپتەر دەبوونبەسەر دۆلەكاندا دەگەران دەيان ووت فلائە كۆپتەر فلائە جاشى تىياسو چاساغيانە؟

پ: دەگىرنەۋە ھەندىك جار ئەفسەرەكانى رژىم پەشەق لە جاشەكانيان داۋە بۆئەۋەى بيا نخەنە پىشى خۇيانەۋە؟

و: ۋەللاخى دەبئى راست بىت،چونكە ئسە دەمانى ھىتتە نەدەچووينە شەرەكان ئىمە سئى برابووين پارەمان دەدا نەدەچووينە ۋاجب بەلام دواتر كە تەنگيان پئىئەلچىن مەن رۆىشتم ئسە كاتانە لەكۆتايەكەيدا بوو.

پ: چ ديمەنىكى ترت بىنى لىو روداۋانە كە ھىستى جولاندى؟

ۋ:دیمەنەكان زۆركارىگىريان ھەبوو چونكە مەن مىنال بووم ۋبەزۆربراىوم،كەدەمىيىنى گۈندەكان روخاۋن چۆلئ زۆر دلتەنگ دەبووم.

پ: ئايسا ئەو سەربازانەى كەلەگەتتان بوون قەت بە جاشەكانيان نەدەگۈوت بۆ ۋادەكەنۇ خيانەت دەكەن لەگەلەكەتتان؟

و: پرسىيارى لىو جۆرەيان دەكرد، ھەندىك جاش ھەبوون

شەوانە لەگىل پىساۋانى رژىم دەردەچىرون لەوانە يەكىك ناۋى (ح.ع)ئامر سرى بوو خەلكى

لەۋئى بووم كە چومسە شوئىنەكەمان گۆردرابووچووينە (ئاش داخ)بۆ (ئاۋايى (قەلازۋىلە)جاشەكان دەچوون دەگەران مال بەمال بۆئەۋى شتىان دىست بكەئى.

پ: جاشەكان چاوساغى ھىزەكانى رژىميان دەركد بەدەۋاي ئەو ھاۋلاتيانە بكەون لە گۈندەكانيان ھەئەاتبوون؟

و: مەن بەچاۋى خۆم ئەمدىۋە بەلام باسى دەكەن چونكە ئەگەر جاشەكان لەپىشسەۋى ئوھىزانەى رژىم نەباۋىن نەياندەتۋانى بەئاسانى

ناشرىنيان دەۋاندا ۋئەۋانى تر پيان ناخۆش بىت؟

و: ئاكرى بلىن جاشەكان ھەمويان خراپەن، نىۋەيان خراپ بوون بەتايىت ئىۋانىى كەپارى باشيان ۋەردەگرت گوتىيان بەھىچ نەتدا، جاشى ۋاھەبوو ھىتتە زالم بولەبەك شوئىندا (11) كەرى كۈشت.

پ: ديمەنى تر كە ئەو دۆژانەى لەگەلپيان بوۋى؟

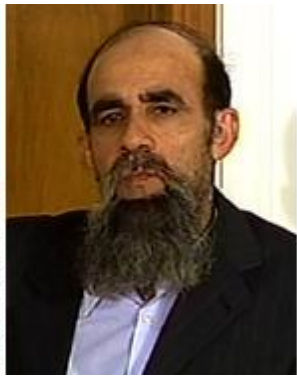
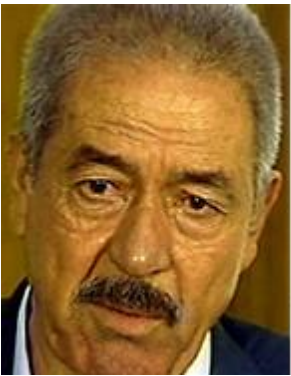
و: مەن ھەر نزىكىى دوو ۋەجىە لەۋئى بووم كە چومسە شوئىنەكەمان گۆردرابووچووينە (ئاش داخ)بۆ (ئاۋايى (قەلازۋىلە)جاشەكان دەچوون دەگەران مال بەمال بۆئەۋى شتىان دىست بكەئى.

پ: جاشەكان چاوساغى ھىزەكانى رژىميان دەركد بەدەۋاي ئەو ھاۋلاتيانە بكەون لە گۈندەكانيان ھەئەاتبوون؟

و: مەن بەچاۋى خۆم ئەمدىۋە بەلام باسى دەكەن چونكە ئەگەر جاشەكان لەپىشسەۋى ئوھىزانەى رژىم نەباۋىن نەياندەتۋانى بەئاسانى

نامەيەكى ئازاد بۆ ئەنفالچىيە زىندانىەكان.

لاس



- ♦ **بۇ بەريژ/ سەرۋكى فەرماندەى پىشوو**
- ♦ **ئەفسەرۋپلەدارو جەنگاۋەرە قارەمانەكانى ئەنفال**
- ♦ **جاسوسە فىلبازەكانى بەعسى گۆرپەگۆر**
- ♦ **كاربەدەست و تۆلەۋتا نجىيەكانى ناۋچەى ئۆتۈنۆمى كوردستان**
- ♦ **چ ئەۋانەى ئەمرۆ لەزىندانى ئەمريكىيە كافرەكاندان يان لەعىراقى نۋى كار بەدەست و دەمراستى خەلگىن**

پرياسكەى پىرە ژنە ئەنفالەكانسەو بىۋىتىن، كەچىى بىۋەھەموو شىۋمىيى خۇيانسەو، لەزەبرى نامەردانىى ئىۋە قووتتار نەبونۋبەرچەكى كىمىايى كەۋتەن، بەگىليىتى ھاتن بەسىمر ۋىرانى گۈندەكانى ئىتەدا بىۋىتىن، كەچى ئسەۋانىش ئەنفالكران جىنۆسايد كران،

سەرزكتانى رەتكسردەو، بەخۆىۋد12سەرخزانەۋەربدتانين بىرەيتشى خەردەل كىۋىتبونۋ تاقىيان بەسەللامەتى دەرەچىروبوو، عاصى مستەفا خىزانى پىكەۋەنايسەو مىندالى تىرى ھىتايەۋەناۋريان، شىخ حىتىنى ھەزاركانى پاش ئسەوى بىمەزەيى پىاھانتەۋەكسى

كە لەئىۋارە ۋەختىكى كۆرى جريەۋى خۇياندا بەكۆمەل بىرەيتشى خەردەل كىۋىتبونۋ تاقىيان بەسەللامەتى دەرەچىروبوو، عاصى مستەفا خىزانى پىكەۋەنايسەو مىندالى تىرى ھىتايەۋەناۋريان، شىخ حىتىنى ھەزاركانى پاش ئسەوى بىمەزەيى پىاھانتەۋەكسى

تەقىنسەو، مىدالەكانى ئەنفال چۈنەو بىرخىنەن، ۋاي لەكەمژەيى ھاتسەۋە لەسەمى گىرانۋىرسىۋابوۋتانتادا جريۋەيان دنىاي پركرد، لەروختاناندا ھىتتەگريان، خەرىك بولەو بەستەزمانانە بكۆمە گومانسەو، بەلام دواتر زانىم ئىۋانىش بۆ ئسە بالئەدە ئازيزانىى خۇيان دەگريان

بەتاسەۋە ھەلىان مژىنۋبەكۆمەل قىرمان تىخەن، ۋاي لەكەمژەيى ئىۋە ؟! مىلەتتىك چۆن ئەمنا دەيتت؟ ۋاي لەكەۋجىتى ئىۋە مروژ چۆن بەگىليىتى ئىۋە بىرئۋە دەچىت؟! ئسەۋتا بىنىستان ئىۋە رۆىشتۋ ئىمە مايئسەو، ئىۋە رىسۋابوون ئىمە سەربلند، دارستانەكان بوژانەو، كانىيەكان

ئەمرۆ پاش جەقەدە سال لە كارەساتە خۇيانەيكەى ئەنقالى كوردان، كە جەنابتان سەرىشرىتار وچىبەجىكارو تالانچى ھارلاتىيان بوون، پىتخۆش بوۋەبوژنەيسەو ئەم نامەيەتان ئاراستەبىكم ۋلەناخى دئسەۋ بۆتانى بىتىرم، دەمىۋئ پىتان بلىيم ئىۋە بەھەلە چووبوون كە ۋىستتان مىللەتتىك لەبنۋ بىتخەسە ھەلگىتشن، تەغرىبۋتسەرجىلى بكەن، ئەنفالۋجىنۆسايدى بكەن، ئەگەرچى كردتانۋ كوشتتانۋ بريتەان، رۋخانئدتانۋ سىۋوتانددان، بىسەگريانمان پىكەننۋ لەشىبنمان شايتان كىرد، لەمەىرگمان دەستتان نەپاراستۋلەتتىگەيشتتەنمان خۇتان گىل كىرد، خۇتان دەستىمەردارى بەعس نەدەبوون ۋ دەتانۋىست دۋاي ئەنقالىش مانكەن بەبەعسى! بەلئى بەعسى ئسە دوو پىيىى لە ھەموو دنيادا لەخۆى ئاشرىنتر نىيە، خۇتان ملكەچى سەرزكى دۋندە بوونۋ دەتانۋىست ئىمەش مىل كەچ بىن، لەم پىتئەۋدا زۆرتان كىرد، ھەرچى چەكى قورس بوو بۆ كۈشتەنمان خستتانە كار كەچى سەرسەخت بىۋووين ھەرنەفسۋتاين، خواردنتان لىنبرين بۆئەۋى بىرىن لەبرسان، ئسەۋتاين ھەرمایسەو، دۋاجار چەكىكتان بۆھىتايەن لەساينايە، لەبۆنى سىۋو پرتەقال، بۆ ئسەوى لەبرسا

ضرب قرיתי (گۆپته په و عسکر) لطفه عار علی جبین البعثیین کرداً و عرباً

9

No: (1) 21/Apr

(سائى يه كه م)

ژماره (1) ی 2004/4/21

پښتانه

الانفال والبعث والعالم العربى .

هوشييار عبدالعزيز

الأنفال وعمليات الانفال واحدة من تلك العمليات النادرة التي قام بها النظام البعثي المقتوري قمة جرائمه ضدالحركة السياسية لشعبنا الكردي. وجعلها واحدة من عمليات الأباداة الجماعية على غرار عمليات الابادات الجماعية الأخرى في العالم والتي راحت ضمنها الآلاف من النساءوالاطفال والشيوخ والشباب ولحد الآن لا نجشيهم وللقبورهم أثر.

حزب البعث ولفترة حكمه وبالاعتماد على مجموعة من العوامل الخارجية والداخلية أصبح واحدا" من أشرس الأنظمة في الشرق الاوسط والعالم العربي هذه القوة والشراسة للحزب البعث وتطورها بدأت منذ أن فكروا كيف في تركيبة الحزب البعث ذاته يبدأ نوع من التصفيات ضد اعداء البعث وجعلها مشروع لاثبات نفسه وبسط سيطرة نظرة التوجهات البعثية أي أن العمل الاساسي الأول لهذا النظام للسيطرة على القطاعات المختلفة للسلطة والمراكز الاقتصادية والاجتماعية هي السيطرة الجذرية عليهم و لتحقيق هذا الهدف كان الحزب البعث بحاجة الى مجموعة المفاهيم والتفسيرات ومنها تقدير الفكر البعثي وتقوية أيولوجية الحزب من خلال الاهتمام بالشوفينية وبسط السلطة ولهذا الغرض عند مجيء صدام وتعزيزسلطته أستطاع تحقيق الهدف المرجو أن هدف فرض الافكارالبعثية بدأت منذ بداية السبعينات وذلك بتغير التركيبة الاجتماعية للکرد الفيليين وأخراجهم و أبعادهم عن أرضهم ومسقط رأسهم ومن ثم تدمير وتغيير بعض الاماكن الكردية تحت حجة تشييت السلطة والتحول نحو الخطر O وعندما حدثت كل هذه التغيرات والتحولات لم يدفع أي المراكز والسلطات العربية صوتها تجاه ما يحدث بل العكس أثرت الصمت O ومن بدأت فعلا الصمت العربي تجاه شراسة وفاشية الحزب البعث ، لذا أصبح الحزب البعثي يقوم بكل ما يريده وكان أغلب جرائمه تقام ضد الحركة السياسية الكردية والاتجاهات العامة للشعب الكردي O

والخطوة الثانية لمحو الكرد وتركيبتها الاجتماعية ، هي تدمير كل القرى القريبة عن الطرق وجمع الناس في المجمعات السكنية تحت اسم القرى العصرية والخطيرة O أن استمرار هذه الشراسة والصمت العربي ، دفع بالبعث الى ذروة الجريمة O وفيها بموجب خطة مماثلة لهولوكوست نتجت منها عمليات الانفال وأستعمال أسلحة الأباداة الجماعية والمقابر الجماعية ولحدث كل هذه الجرائم رغم أن العالم العربي لم يذفر قطرة دمع من أجلنا ولنكتينا بل اصبحوا يد العون له والمتعاونين معه بطريقة غير مباشرة O ومن هنا أصبح العرب وبالأخص الحكام منهم السبب الاول لتجسيد النظام البعثي لقيام بمثل تلك الجرائم O

ومن هذا المدخل أود أن أقول أن العرب ولحد الان بأستثناء بعض المثقفين منهم هم ضد المصالح العليا للحركة التمردية الكردية وما يتيح لهم في هذا المضمار لا يستغفون عنه ويمدون له اليد O كما ان البعث بتركيبة تراثنا وتفكيكها أيضا" ليست موضع الحزن بالنسبة للعرب O وأخر مثل لهذا ، في ذكرى السبعة عشر جرمية الانفال لم يتقدم أي من المراكز العربية بأعلامهم ومثقفهم ولو للحظة أعذار لشعبنا من الضحايا وذوي الانفال O لذا من الضروري أمام هذا الموقف العربي ، أن ن فكر بمستقبلنا ولا نؤمن بعودهم وفي نفس الوقت في هامش هذا اليوم أن نعمل من أجل عرض جرائم الحزب البعثي والموقف العربي والعالم الاسلامي O لكي لا نتعرض مرة أخرى لجريمة أو نكبة أخرى مثلهنا O كما وعلى الاحزاب السياسية الكردية أن يراجعوا أنفسهم وجعل الماضي امام أعينهم ومن ثم مد اليد الى المقاعد ووحدة أرض العراق O أي قبل أن نصل الى السلطة يجب ان نحسن موقفنا ونجعل من عوامل تجسيد الكرد كقومية عوامل الاثبات وتفعيل مطالبينا المشروعة O وألا أنهدر كل ما حصلنا عليه في الماضي ولا تفيد بشيء لحاضرنا O

البديل ، أو سؤالاً آخر يرضي ضميري الصحفي أو يرضي الدماء الكوردية التي تجري في عروقي و دماء الشهداء الكورد التي سالت على جبال كوردستان و في حلبجة و احتضنتها القبور الجماعية ، ماذا كان علي أن أسئله ؟ أو كيف كان يجب علي أن ابدأ كلامي معه؟ هل كان علي أن أستهل كلامي بحمد الله على سلامة وصوله من بغداد؟ أو أن أقفز رأساً إلى ماضيه غير المشرف و مشاريعه الإجرامية المستقبلية؟ ... زميلة لي سألته: هل أنت نادم على ما إرتكبته؟ فقال و حسب ما أتذكر : أنه كان ينفذ أوامر صدام حسين ، و أضاف بكل صفاقة أنه يمتلك وشاق و معلومات تدین نظام صدام بارتكاب جرائم ضد الشعب الكوردي ، بعدها أو بعد فترة إختفى صفيق السامرائي ليظهر اليوم في ثوب مستشار الأمن القومي الخاص برئيس جمهورية العراق الفيدرالي ، في عهد الديمقراطية ، لا أدري إن كانت حساباتي و مقاييسي هي الخطأ ، أم تلك التي تم تنصيبه وفقها في ذلك المنصب؟؟ حقاً إنه منصب يليق بمثل ذلك المجرم في عهد الديمقراطية الجديدة ، أو لايد أنني لم أستفد من تلك الكتب التي

والجدير بالذكر ، أن هذا المجرم الهولندي قد فر من إيطاليا – الذي كان معتقلا فيه- الى بغداد ، وبقي هناك 14 عاما" الى أن سقط النظام العراقي ، حيث رجع الى هولنده. وقد أبدى السيد هاري فان بومل أستعداده التام لدعم مركز حلبجه و الانفال، وأعرب عن أصراره على محاكمة ذلك المجرم الهولندي.

وأصلت مركز حلبجه من جانبه ب(جمعية لا للحرب ودعاة السلام) للتعزير التعاون بينهما من أجل محاكمة كل الذين قساموا بتزويد النظام

وقدمه للبرلمان الهولندي والوزارة الخارجية والداخلية والعدل والمخابرات الهولندية وطلب منهم تقديم فرانس للمحكمة بتهمة :

2 تمويل العراق بالاسلحة الممنوعة، الذي أدى الى ضرب مدينة حلبجه الكردية بالسلح الكيماوي وقتل (5) آلاف أنسان وجرح آلاف آخرين منهم .

3 بيعه (1238) طن من المواد الكيماوية للنظام العراقي، ذلك المقدار الذي في أستطاعته تدمير ليس العراق فقط، بل الإنسانية بأسرها .

المجرم الكبير السذي زود صدام حسين ونظامه ب(1238) طن من مختلف المواد الكيماوية معتقل الآن في هولنده.

أصلت مركز حلبجة والانفصال في يوم 2003/3/10 بالسيد (هاري فان بومل) ، الذي هو أحد أعضاء برلمان هولنده، وينتمي الى الحزب الاشتراكي الهولندي، وصديق الشعب الكردي، كي يحضر المراسيم الذي أعده المركز لذكرى حلبجه في 3/16. وقدوجه السيد هاري خطابا" قيما" ، طرح فيه أسئلة



استخدام الأسلحة الكيماوية في عمليات الأنفال

لقرיתי عسكر وكوبته

في الفترة من 1988/4/20 الي 1988/5/5

أعد النظام قوة كبيرة معززة بالأسلحة الثقيلة والكيماوية وبدعم وأسناد من الطائرات الحربية والمروحيات العمودية والمدافع وزج بها الى مناطق تاغجلر، جمي ريزان، كويسنجق، طق طق، قرههنجير بهدف أنفال سكانها. وقصفت قسرات النظام بتاريخ 1988/5/3 قرى كوبته، عسكر، مايلة، سرجا، شيخان، كلشيرة، جمي ريزان، قوجبالاغ، زرزي، بالأسلحة الكيماوية وعلى أثره أستشهد العديد من أهالي عسكر وكوبته.

يوم 1988/5/3 مساءً قامت ثلاث مروحيات عمودية بقصف المناطق المتاخمة

لـ(خالخان) وأحرقوا تراكاتورات الفلاحين وآلاتهم الزراعية وقامت في الساعة 5ر45 ثمان طائرات من نوع سوخوي بقصف قرية عسكر بالقنابل الكيماوية وأستشهد فيها عدد كبير من النساء والأطفال. وفي صبيحة يوم 1988/5/4 قام الجيش وبدعم وأسناد كتيبات من السدبابات والمدرعات والمدافع والراجيمات وبأسناد جوي من قبل الطائرات الحربية والمروحيات العمودية وبيلاتوز ومن عدة محاور بالهجوم على قرى(قلاسيوكه، ومنطقة شان .

وفي صبيحة يوم 1988/5/4 المجرم نزار الخزرجي قامت قسرات النظام وبدعم واسناد

الطائرات الحربية والمروحيات العمودية ومن عدة محاور بهجوم

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

واسع على قرى قلاسيوكه، كويسنجق، وادي بازبان، زرزي واستشهد فيها العديد من

المجرم المناسب في المكان المناسب

ولا يصح إلا الخطأ في هذا الزمن الصعب

رسالة إلى أبي مام جلال

من فينوس فائق - صحفيه كورديه مستقلة مقيمه في هولندا

بين يديه و بين أن لا يقتله ، الأمر لن يتحمل منك سوى الموافقة و الموافقة الصريحة على نيل شرف التوقيع على قرار إعدام الدكتاتور صدام ، إذا كان هذا القرار سيوقع عليه قرابة 15 مليون عراقي على أقل تقدير إذا طرحنا منهم البعثيين و المتنعمين في عهده من مجموع عدد سكان العراق.. اليوم ، و اليوم بالذات بدتنا تقوياً جديداً من تاريخ العراق و بدأنا بصياغة المفاهيم و القيم و المبادئ وفق معطيات و تسميات و تعريفات جد مختلفة عن سابقتها ، إلى هنا الكل متفق ، لكن هل الديمقراطية تقول أن نبحث عن البعثيين القدامى بيتاً بيتاً و حياً حياً و بدلاً من أن نحاكمهم ، نمنحهم مناصب رفيعة و حساسة في التشكيله الحكومية الجديدة؟؟

لقد إمتعزت و إقشعر بدني حزناً و غضباً عندما سمعت عن نبأ تنصيب (صفيق السامرائي) عذراً (وفيق السامرائي) في موقع مستشار الأمن القومي لرئيس الجمهورية ، لماذا إذا طردنا الطاغية أساساً ، أم يكن الأجدر أن يبقى الطاغية مكانه و كان سيكون فيسق هو نفسه

مستشار الأمن القومي له .. ذلك النبأ عاد بي إلى ذلك اليوم السذي فسر ك فيه صفيق السامرائي قصة هروبه الكاذبة من بغداد و لجوءه إلى كوردستان التي إحتضنته و الإتحاد الوطني الكوردستاني (الأوك) الذي رحب به ، و أتذكر يوم وصوله إلى السليمانية عندما نظم جهاز الإعلام المركزي التابع للأوك جلسة له بحضور عدد من الصحفيين كنت من بينهم ، و قد ترددت في حضور الجلسة ، إلا أنني إستجمعت كل معنوياتي و ذهيت ، و عندما جلست مع زملائي أمامه في الغرفة ، كنت حينها مراسلة صحيفة الإتحاد لسان حال الأوك ، و كان من المفروض أننا أحضرنا و زملائي أسئلة نظرحها عليه ، غير أن معنوياتي النفسية خانتني و لم أتمكن من أن أطرح عليه أي سؤال ، بالرغم من أنني تميت أن أسئله : لماذا أنت مجرم ، سؤال أحق!! غير أنني أردت أن أعرف إن كان لديه تعريف لمعنى الإجمام ، و خصوصاً ذلك الإجمام الذي يرتكب (بضم الباء) بحق شعب باكمه ، فلم أقدر أن أثارور معه ، فشلت في أن أطرح عليه السؤال

من عمق أعماق قلبي فرحت و هلهلت عندما تم تنصيبك على كورسي الرئاسة ، رئاسة جمهورية العراق ، غير أنني إستغربت و إتهجت طلبكم بإطلاق العفو عن كل المسجونين و إطلاق سراحهم من معتقلاتهم (الطلب الذي لاقى الرفض والحمد لله) ، من قلب قلبي فرحت و فرحت كل خلية من خلايا جسمي عندما ناداك السيد حاجم الحسين بلقب "سيادة الرئيس" و كنت أول من عبر عن ذلك الفرح في أول مقال بعد توليك للمنصب بنصف ساعة بالضبط يوم السادس من نيسان الماضي ، غير أنني إمتعزت جداً عندما تحججت بمسألة توقيعك على بروتوكول النداء الدولي لإلغاء حكم الإعدام في العالم و قلت أنك سسترك أمر التوقيع إلى نائبيك ، و هل أن صداماً شخص عادي ليحسب له حساب عادي في مثل هذه الأمور ، هل هناك ثمة شعرة ما بين أن يعدم أو لا يعدم؟ أظن أن الأمر لا يتحمل لا منك و لا من أي أحد ، الحل الوسط ، لن صادماً لم يكن يؤمن بمنطقة بين أن لا يتوانى في قتل أي كوردي يقع

قائمة بأسماء

بعض المصانع الألمانية

لم تكن عملية خفية تلك الاقدمات لمصانع ومؤسسات ألمانية التي نذكر أساميتها ومساهماتها في بيع وإرسال المعلومات والمواد الداخلة في صنع الأسلحة الكيماوية الى العراق: اليكم أسماء بعض من تلك المصانع والبنوك التي انكشفت أمرها:

Preussag AG
Hauptsltz: Leib, 3
Fliaien: 2
Kanastr. 103
1000 Berl. In 47
tel. 030/6 600010
أمنت الاحتياجات المائية
Messerschmitt Elkow
Biahm Postanschrift:
Postfach
1000 Munt 1109
Gildemeister Projecta
Postfach 110180
tel. 05205/751-0
4800 Bielefeid 11
Kari Kolb Gmbh im Steingrund 3
6072 Dreleich Buchschiag. Tel. 06103: 6530
مدير ومسؤول المصنع
البنوك الألمانية المشاركة في تأمين نفقات المشروع
Deutsche Genossenschaft
Krauskopf Gmbh Leunastr. 48
2000 Hamburg 50
Tel. 040/857 46 4-66
Geschftsfuhrer:Reinhold Krauskopf, Adalbert Meyer
Firma Herbliger
Plato Kuhn
Neustadt a. Rubenberge Landwecrstr.39
Geschftsfuhrer: Josef Kuhn
Koordinierte das B-Waffengeschäft
Signa Chernie Grunwalderweg 30 8024 Oberhaching
Tel. 089ro1301-0
الأسلحة البايولوجية
Lieferte die B-Waffen
best.61
Gewer Bayefn Fahrzeugbau 8950K المدير
Anton Eyerie
إرسال مختبر متنقل في العراق
بناء على المعلومات الواردة أخيراً، شارك 82مصنعا ألمانيا في بيع الأسلحة بما فيها الكيماوية للنظام العراقي.

venusfaiq@yahoo.co.uk

اعدامات جماعیه متواصله

قصه یونس



اسئلة كثيرة 0 ومن هناك ، انضم یونس الى رفاقه من البيشمركة في ايران 0

ماخوذة هذه المقالة من كتاب (جريمة العراق في الابداء الجماعية، حملة الانفال ضد الكرد) - اعداد منظمة حقوق الانسان / شرق الاوسط ترجمة من الانجليزية: جمال ميرزا عزيز0

انظر الى باقي الجرائم الاخرى في حملة الانفال القاسية

الصوت يقترب اكثر ادرك انها كانت شاحنة ايفا عسكرية تصحبها سيارة جيب ، لذا اندفع مسرعا الى جانب الطريق قبل ان يكشفه السائق اذا تعرض لنور المصابيح الامامية للسيارتين 0 وقبل ان يمر وقت طويل ، توقفت سيارة مدنية 0 كان السائق مواطنا كرديا ، يرتدي الزي الرسمي للجيش الشعبي ، غير ان یونس (كان منهكا الى درجة لم يعر اهتماما بذلك) ، وما ارتاح له ان الرجل نقله الى دوبيز بدون ان يسأل

ايام 0 انعطفت الحافلات خارج بوابة المعسكر يسارا ، وسارت على طول سطح مبلط لدقائق قليلة ، ثم انعطفت الى اليمين على طريق ترابي 0 وفيما كانت الحافلة تتخبط على طول هذا الطريق ، استطاع یونس حل يديه وفك عصابة عينيه 0 بعد حوالي الساعة ، توقفت الحافلة ، وبدا الحراس بجر السجناء الى الخارج من الباب الخلفي 0 وعندما جاء دور یونس ، رأوا ان يديه غير مكبلتين 0 دفعه الحراس الى الارض ورفسوه بصورة وحشية 0 استطاع یونس ان يرى من اعلى عصابة عينيه ضابطا بملابس رسمية ، يسير نحوه ويرفع يده 0 كانت تلك ضربة قوية على قاعدة جمجمته بألة معدنية ثقيلة ، وشعر یونس بنفسه يقع على الارض 0 اخر شئ ادركه قبل ان يفقد وعيه كانت ملامسة اصابعه على وجه انسان آ خر 0

عندما استعاد وعيه ، رأى ان القسم الاسفل من جسمه مغطى بالرمل 0 انشد رأى انه كان في خندق ضيق ، طوله عشرين ياردة وعرضه ياردة واحدة وبعق ياردتين 0 وفيما هو يقدر ما حوله ، سمع صوت جرافة تقترب واذا بشحنة من التراب الغر تفرغ في الخندق الذي بجانبه ، منفشة سحابة كبيرة من الغبار 0 اندفع یونس مذعورا من خلال الغبار والظلام بعيدا عن الحافلات والجرافة واصوات الحراس 0 وعلى مسافة الى الشرق استطاع رؤية النيران التي حزرها ان تكون أبار نفط كركوك 0 أخذ يعدو باتجاه كركوك الى ان وصل طريقا مبلطا ، ثم تنهأ الى سمعه صوت محرك ، ما جعله يشب ويشير اليه بالوقوف. لكن فيما كان

نوافذ زنزانتهم ، عندما جي بثلاثة رجال مستهين بكونهم بيشمركة الداخل ، بمعنى انهم بيشمركة فعليين داخل المدن، جي بهم الى الفناء في الاسفل 0 كان الرجال معصوبي الاعين ، وجعلوهم يقفون على كراسي ، ثم ربطوا الى اعمدة في الفناء واذرعهم مرفوعة فوق رؤسهم 0 وبعد ذلك ، تفرس الكراسي بعيدا ، تاركين اقدام السجناء تتدلى بمسافة قدمين من الارض 0 ثم كان الحراس يربطون احدي نهايتي حبل بحماية غاز خالية ، والنهاية الاخرى بحصية السجين 0 وحين اعطاء الاشارة ، يسقط الحراس اسطوانة الغاز ، ليتمزق خصيتي الرجل 0 في اقل من نصف ساعة ، كان الثلاثة قد ماتوا 0

بعد ذلك بايام قليلة ، دخل الحراس زنزانة یونس ، وعملوا تعدادا للسجناء وابلغوهم بوجوب نقلهم 0 كان عددهم انذ قد ارتفع الى ما يقرب من 180 شخصا ، من ضمنهم الوافدين الجدد - وكما كان من قبل ، مجموعة متنوعة من البيشمركة والهاريين والمدنيين العاديين 0 جرى عصب عيني كل رجل وجرد من اوراق هويته وكبلت يده خلف ظهره 0 ثم حمل السجناء داخل ثلاث عربات بدون نوافذ ، بمقاعد في الخلف ومقصورة منفصلة للسائق ، من نفس ذلك النوع ، وبكلمات اخرى ، كذلك التي وصفها الناجون من حملات الاعدامات الجماعية الاولى قرب الرمادي 0

غادروا دوبيز حوالي الساعة 7:30 بعد الظهر ، اي قبل غروب الشمس تماما 0 وبحسب یونس ، كان ذلك مساء يوم 14 ايلول ، وكان قرار العفو العام نافذ المفعول لمدة ثمانية

الشعبي في ضواحي دوبيز، والتي وصلوها حوالي الساعة 7:00 من تلك الليلة 0 تلقى السجناء يوميا حصتين من الخبز البائت والماء 0 كانت هناك يوميا جولات اعضاء من الاستجواب يجريها عملاء الشرطة السرية ، وكذلك رجال الامن كما حزرها یونس 0 وبعد ذلك ، أي في ايلول ابلغهم الحراس عن اصدار قرار العفو العام وبأنه سيطلق سراحهم 0 وبرغم ذلك، لم يتغير شئ 0 واستمرت جلسات التحقيق اليومية بالاضافة الى مختلف اشكال التعذيب ، فالضرب بالاسلاك الكهربائية الطويلة كان جزءا من الروتين اليومي 0 واكثر المحققون ايضا نوعين آخرين من التعذيب 0 كان احدها يتم بملاء كيس من النايلون بالماء ومكعبات جليدية ، ويعلق في السقف ، ثم يشقب بدبوس ويبدا السائل المتجمد بالتنقيط على جبين السجين ، الذي كان مقيدا تحت هيكل سرير 0 كان ذلك يستمر لمدة عشرين دقيقة لكل مرة " وبعد عشرة دقائق يكون الالم مبرحا جدا ويقوم السجين بالتقلب على السرير في محاولة يائسة لتجنب القطرة الجليدية 0 وتعاقب العلاج بالماء المشح ، استعمال الحرارة الشديدة ، اذ يدس المحققون سخانا كهربائيا حارا تحت سرير السجين لمدة اربع او خمس دقائق على نحو موصول مسببا حروقا مؤلمة في اسفل الظهر 0

كانت هذه الاشكال من التعذيب ، اسوأ ما تعرض لها یونس شخصيا واستلزم تحملها 10 لا انه وفي احد الايام ، تماما قبل ان يعلن قرار العفو العام ، كان هو وسجنا آخرون يراقبون من خلال

بعد استسلامهم خلال مهلة الخمسة اسابيع الخاصة بالعفو العام ، وقد سجلت جراتهم في الوثائق الرسمية كأعضاء مشتبه بهم او متعاونين مع منظمة غير شرعية مثل الاتحاد الوطني الكردستاني والحزب الديمقراطي الكردستاني او الحزب الاسلامي 0 تمكنت ال HRW /ME ايضا العثور على ناجين اثنين من الاعدامات الجماعية ما بعد قرار العفو 0 كان یونس احد افراد البيشمركة البالغ عمره 19 عاما ، الذي قاتل مع الاتحاد الوطني الكردستاني في معركة سركلو وبعدها في وادي باليسان خلال عملية الانفال السادسة 0 كونه انقطع عن قوته الرئيسية للبشمركة قرب ناكويان اعتقل من قبل الجيش العراقي ، اختبأ لفترة قصيرة مع اقربائه في بلدة خليفان الا ان شامتات منتشرة حول قرار العفو تقنعه بالاستسلام الى الامن في بلدة الصديق وذلك حوالي منتصف شهر آب 0 وقامت دائرة الامن المحلية بنقله بسرعة الى مركز قيادة الجهاز في اربيل ، حيث شارك زنزانة كبيرة مع حوالي مائة سجناء آخرين ، وهم خليط من البيشمركة والجنود الهاريين والمؤنفين من منطقة كويسنجق 0 ولقد حقق مع یونس وعذب بشكل متقطع لثلاثة اسابيع اخرى 0

في احد الايام ، عند بداية شهر آيلول ، جمع حراس الامن السجناء وجردوهم من مقتنياتهم ، ومن ثم حملوهم داخل حافلة مدنية كبيرة واحدة 0 كانت الحافلة مزودة الى درجة اضطر معها الرجال على الجلوس في حضن بعضهم البعض 0 كانت مغطيتهم معسكر الجيش

اللاتينية 0 الشئ الاكثر ايلاما كان استمرار عمليات الاعدامات الجماعية لاناس كانوا أعتقلوا خلال حملة الانفال ، لكنهم ظلوا احياء في السجن عند صدور قرار العفو العام في 6 ايلول 0 وقتل البعض حتى

الجريمة، وبكلمات اخرى تلك التي تشمل الاعدامات الجماعية، كانت على الدوام اداة اساسية في يد النظام عند تعاملها مع الكرد، برغم ان الانفصال كانت الان قد أنتهت واصبح معظم المناطق الريفية غير مأهولة، اذ كان أي شخص يوجد في المناطق المحظورة معرضا للقتل ، وكما الحال بالنسبة لاي شخص يشتهب في نشاطاته مع البيشمركة في القرى القليلة التي كانت باقية. كانت بعض اوامر هذه الجرائم من القتل تصدر من قبل مكتب الشمال حزب البعث ، ويبدو أن علي حسن المجيد كان يراقب شخصيا وعن قرب عمليات التخلص من المخربين البارزين 0 ففي مذكرة مكتوبة باليد في شهر ايلول لسنة 1988 صادرة من مدير امن سقلاوة ، تنقل تمنيات وتهاني المجيد الى العملاء المسؤولين عن تصفية كادر من الحزب الشيوعي وحرقت جثته : كتب رئيس مكتب الشمال (علي حسن المجيد) " سلمت ايديهم ! لياركهم الله على ايمانهم واخلاصهم 0"

صدرت اوامر بعض الاعدامات من قبل صدام حسين نفسه ، واخرى من قبل محكمة الثورة ، واخرى غيرهما من قبل حاكم عسكرية خاصة 0 هنالك الكثير من شهادات الوفاة لافراد ووثائق رسمية اخرى تشهد على هذه الاعدامات 0 مثال على ذلك ، في تقرير صادر في شهر آب لعام 1989 من امن السليمانية ، يحدد 87 اعداما منذ الاول من كانون الثاني من ذلك العام 0 عدد كبير من هؤلاء الناس كانوا في القرى المحظورة 0 احدهم كان مدرسا للغة ، اعدم لتدريسه طلابه اللغة الكردية بالحروف اللاتينية 0

الشئ الاكثر ايلاما كان استمرار عمليات الاعدامات الجماعية لاناس كانوا أعتقلوا خلال حملة الانفال ، لكنهم ظلوا احياء في السجن عند صدور قرار العفو العام في 6 ايلول 0 وقتل البعض حتى

الأسلحة الكيميائية و ضررها المستمر في كردستان

حسين علي غالب

babanspp@maktob.com

مدن أبيدت بالأسلحة المحظورة دوليا في كردستان و الآلاف من الضحايا الأبرياء و أمراض سرطانية تفتك كل يوم بعدد كبير من الأبرياء الكرد كل هذا بسبب العمليات الوحشية التي قام بها النظام السابق كالأنفال وعمليات هجينة أخرى لم يشهد التاريخ مثيل لها حيث تم إزهاق أعداد كبير من المدنيين الأبرياء من دون أي سبب.

و رغم زوال النظام السابق إلا أن هذه السموم ما زالت مستشرية في جسد كردستان حيث أثبتت الدراسات الطبية بأن الأسلحة الكيميائية تسبب أمراض خطيرة كأمراض السرطان و هناك أنواع أخرى تؤدي إلى الموت بعد فترات من استنشاق الجسد البشري لهذا الهواء و لم يصل الأمر إلى هذه المرحلة حيث ذكرت دراسات طبية حديثة بأن تأثير الأسلحة الكيميائية تأثير وراثي حيث هناك الآن أطفال مشوهين أو معاقين بسبب هذه الأسلحة و هذا الأمراض سوف تصبح متوارثة لعدد من الأجيال و أمور أخرى يطول شرحها عن مصائب و مضاعفات هذه الأسلحة اللعينة التي تعرض الشعب الكردي لها حيث هذه الأسلحة لا ينتهي تأثيرها المدمر بفترة قصيرة بل يستمر لوقت طويل للغاية و رغم الجهود التي تبذل إلا أنها تعتبر جهود ضعيفة.

الآن الأسلحة التي ضربت بها المدن الكردية تعتبر أكبر عملية عسكرية في العالم استخدم بها السلاح الكيميائية حتى قنبلة هورشيما الذرية الذي أहतز العالم محدثها لا تقدر بشيء مما أصاب المدن الكردية لأن النظام السابق أعتبر الشعب الكردي فئران تجارب يجرب عليهم أسلحته الفتاكة حتى حدثت الفاجعة التي وقع جرائها الآلاف من الأبرياء و دواعي هذه المصيبة التي وقعت على الشعب الكردي قائمة حتى يومنا هذا و الضحايا من الشعب الكردي يبعثون على أي حل ينقذهم من هذه الكارثة الذي يزيد عمرها عن خمسة عشرعام



قصة ظلم الأنفال وبيت الخالة (خواری)

كانت قرية(قترهضت) التابعة لقضاء دوبيز مكونة من(150) منزلا، بعد انتهاء عمليات الأنفال تقدمت قوة كبيرة من الجيش العراقي نحو القرية وقاموا بتدمير منزل الخالة خواری ووضعوا داخل سيارة ايفا عسكرية وأنفلوها، بجريمة أنها كانت كوردية، مع العلم أن تلك العجوز كانت متزوجة من احد رجال تلك القرية العربية وبعدها قد انفصلت منه وعاشت لوحدها في منزل مؤلف من غرفة.

نه حمہ دی خوشنوس

فرانس فان ئانرات، ئەو تاوانبارەى به‌عه‌لى كيميايى ھۆلەندا يان(پياويك له‌مردن) ناوزەدەكریت، ئیستا له‌به‌رده‌مى داداگادايه؟

چاوپنځه‌وتن / باوكى لۇقان

هه‌رله‌دواى روخانى رژیمی سه‌دام حسینه‌وه گه‌وره‌تاوانباریكى ھوندى

كه پيشتەر نزیکه‌ى 1960تەم مه‌وادى كيمياوى به‌رژیمی عیراق فرۆشبوو بۆماوى 14 ساڵ نه‌به‌غدا مابوووه‌ تا روخانى رژیم نیتەر نه‌ویش هه‌ندى وده‌یه‌ویت بگه‌ریته‌وه‌ بۆ ھۆلەند، به‌لام پاش ماوه‌یه‌كى كه‌م هه‌وائى گرتنى تاوانبار فشراڤس فان ئانرات(frans van (anraat بلاوکرایه‌وه‌ ئیبه‌ بۆیه‌دوا داچوونى زیاتر له‌بارەى نهم گه‌وره‌تاوانبارەى چه‌كى كۆكوژ، په‌یوه‌ندیمانكردبه‌ به‌ریز نه‌میر قه‌دره‌وه‌ كه‌ به‌رپرسى كه‌یسه‌یه‌كه‌یه‌تى له‌ناوه‌ندى هه‌له‌ به‌جه‌ دژبه‌ نه‌نقال وجینۆساید، له‌دادگای ھۆلندا،



نهمیر قادر به‌رپرسى كه‌یسی فرانس فان

هۆلندیو ههم له‌مپرله‌مانى ھۆلنداش به‌شدارن، ئه‌وان فشرايى دبلۆماتى زۆریان کردووتهم مه‌سه‌له‌یان له‌مپرله‌مانى ھۆلندا دا خۆشاندر، له‌په‌یه‌د به‌م کیشه‌یه‌وه‌ حکومه‌تى ھۆلندایان روبه‌رووى چه‌ندین پرسى گرنگ کرده‌وه‌، دیاره‌ ئه‌مه‌ش بۆئیمى کورد که‌م نیه‌.

نه‌نقالستان : تاوانبارفرانس فان چۆن وکه‌ى ده‌ستگیرکرا؟

له‌روژى 7-12-2004دا له‌ژێر ئه‌وشه‌ارانهدا هه‌رله‌هۆلند ده‌ستگیرکرا، ئه‌واکێتیک ده‌ستگیرکرا که‌خه‌ریكى خۆ ئاماده‌کردن بوو بۆهه‌لاتن، پاشان له‌لایم وه‌زاره‌تى دادپۆلیسى ھۆلنداه‌ ده‌ستگیرکرا وه‌تا ساتى ئهم چاوپنځه‌وتنه‌ش له‌ژینداندايه‌.

نه‌نقالستان : تانیستا



فرانس فان و عه‌لى كيميايى تاوانبار له‌چاوه‌روانى دادگادا

هه‌له‌بچووسه‌ردشت‌وشاناخسى‌و بالیسان‌وشکات کردنى ره‌سى له‌لایم پارێزه‌ره‌که‌مانه‌وه‌ خاتو(لیسبیس فان زینخ فیلد)

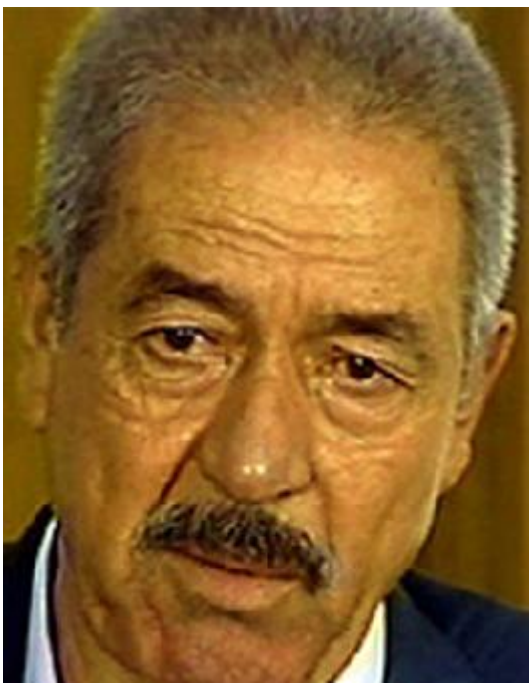
له‌دادگای ھۆلندا تاوانبارکردنى فرانس به‌تاوانى جینۆساید کردن وکۆمه‌لکوژى خه‌له‌لى ولاته‌که‌مان که‌ته‌مه‌ش گه‌وره‌ترین تاوانه‌ له‌هۆلندا، هه‌روه‌ها چه‌ندین کۆرچاوپنځه‌وتنه‌مان له‌گه‌ل ئه‌وانه‌ سازداه‌، ناییت رۆلى پارتى سۆسیالیست له‌یادیه‌که‌ن که‌ دۆستێكى نزیکى خه‌له‌لى کوردستانتان‌وله‌کۆمیته‌كه‌ى ئیتمه‌ش‌دان‌وله‌گه‌ل ناوه‌ندى هه‌له‌بجیه‌شدا په‌یوه‌ندییه‌كى پتوووبه‌ردوامیان هه‌یه‌، پارسایش سه‌مردانى کوردستان‌وششارى هه‌له‌بجیه‌یان کردبوو، ده‌ورى ئه‌و پارتە زۆرکاریه‌که‌ر چونه‌که‌ ئه‌وان ههم خۆی

زۆریه‌ى حزبه‌ سیاسیه‌کانى کوردستان نارده‌وه‌، هه‌روه‌ها داوامان له‌وه‌زاره‌ته‌کانى مافى مرۆفه‌ له‌کوردستان‌وعیراق ک‌ردوه‌وه‌ که‌هاوکاریان بکه‌من‌وزانیاریان بۆ بنێرن. به‌لام به‌داخوه‌ زۆر به‌داخوه‌ هه‌تانیستا هیچ وه‌لامینکیان نه‌بووه‌!!

نه‌نقالستان : ئیوه‌ ده‌زانن ئه‌وه‌ماده‌وه‌ که‌ل‌ویه‌له‌ه كیمیايى وچه‌که‌ قه‌ره‌رانه‌ چین، که‌ تاوانبارفرانس داوانى به‌ رژیمی سه‌دام حسین؟ ئایا هیچی له‌سه‌ر ساغ ده‌بیته‌وه‌؟ ئیوه‌ هیچ به‌گه‌یه‌که‌تان له‌به‌رده‌ستدايه‌؟

له‌سه‌ره‌تاه‌ با ئه‌وه‌ روونیکه‌مه‌وه‌ که‌وپترای تیتیرمى کاتیکى زۆر یسه‌مه‌ تراژیدیاکانى هه‌له‌بچوئه‌نقال‌وه‌هه‌ندیک شوینى تریش، ئاخ‌ 17ساڵ که‌م نیه‌، به‌داخوه‌ جگه‌ له‌لیکۆلینه‌وه‌کانى چه‌ندتیمیکى پزیشکانى یه‌س‌نور(اگباوبلاخ‌دود) له‌هه‌له‌بچووبادیان‌وتیمه‌که‌کانى نه‌توه‌یه‌ که‌گرتوه‌کان که‌له‌سالانى 1980 بۆ 1990نه‌ج‌ام‌دراوون هیچ لیکۆلینه‌وه‌یه‌كى تری زانستى‌وپزیشكى له‌سه‌رته‌م چه‌که‌وه‌کاریه‌که‌یه‌کانى له‌سه‌رنه‌وى ئیستارودراترژینگه‌ له‌لایم سپیپۆزانى کورد‌وعیراق‌مه‌وه‌ له‌به‌رده‌ستدان! ئه‌مه‌ش مه‌ترسیداره‌، به‌لام ئه‌وه‌ى زۆر پیه‌وه‌ندى راستوخۆی به‌رپرسیره‌كه‌ى ئیوه‌وه‌ هه‌یه‌ وئه‌وه‌ى له‌سه‌ر ته‌م تاوانباره‌ ساغ بووته‌وه‌، ده‌تاین به‌م

وه‌ك له‌پشێوه‌ ئامازم پێکده‌، کردوه‌کانى فرانس فان گه‌وره‌ترین تاوان له‌هۆلندا، بیریش نه‌جى ئه‌وه‌ به‌ زۆر تاوانى تر تۆمه‌تباره‌، له‌وانه‌ هاوکارى درنده‌ترین رژیمی سیاسى وه‌ك به‌سه‌س، هاوکارى کردن



له‌جینۆسایدکردنى خه‌له‌لى کوردستان، به‌تایبه‌تى له‌هه‌له‌بچه‌ که‌ ھۆلندیه‌کان خۆیان هه‌اتوون بینه‌یوانه‌ به‌سه‌س چى کردوه‌، پشیلکردنى یاسای نێوده‌وله‌تى، بازگانی کردن به‌چه‌که‌وه‌ماده‌ى کۆمه‌لکوژ، درۆکردن له‌گه‌ل ئازانه‌ نێوده‌وله‌تیه‌یه‌کان له‌وکاتدا که‌تیمه‌ پشکینه‌ره‌کان له‌عیراق سه‌رگه‌رمى پشکین بوون له‌سالى (1990)ته‌م درۆى له‌گه‌ل ک‌ردوون، فیلکردن له‌گه‌رمگ‌وبه‌نده‌ره‌کان، هه‌لاتن له‌ده‌ست یاساوشتى تریش، هه‌رئیستا وه‌زاره‌تى دادى ھۆلندی خه‌ریكى لیکۆلینه‌وون، له‌مولاتى ئه‌م‌ردن‌وعیراق، له‌وانه‌یه‌ به‌ینه‌ کوردستانیش، داوايان له‌ئیمه‌ش کردوه‌ که‌دوله‌حزبه‌ سیاسیه‌کان به‌که‌ن زانیارى پتووستیان به‌دى، ئیمه‌ له‌م باره‌یه‌وه‌ نامه‌مان بۆ

به‌مه‌ خوش خه‌یالین! **نه‌نقالستان : پیمخۆشه‌ که‌میک له‌دادگای ھۆلندی دووریکه‌وینه‌وه‌، یاسى حزبه‌کانى کوردستانت کرد، نه‌وان تچه‌ند به‌ته‌نگ کیشه‌که‌وه‌ هاتن؟ ته‌نها حزبه‌ ده‌سه‌له‌لاتداره‌کان به‌ته‌نگتانه‌وه‌ نه‌هاتن یان هه‌ره‌یچیان؟**

به‌داخوه‌ یه‌ده‌خلى‌ولامولاتى هێزوحزبه‌سیاسیه‌کانى کوردستان، له‌م مه‌سه‌له‌یه‌و مه‌سه‌له‌کانى تریش ته‌واو مایه‌ى مه‌ترسیه‌! ئیمه‌ دووساله‌ به‌و بیتوانایی ئابوورى



په‌رله‌مانتارى ھۆلندی ھارى فان بۆمل

خۆمانه‌وه‌، له‌سه‌رحسابى خۆمان شاعان داوته‌ به‌رته‌م ئه‌ره‌، چه‌ندین ج‌سارداوى هاوک‌سارى دۆکۆمینه‌نت‌زانىبارى زیاتره‌تى کردوه‌ بپارێزه‌ره‌که‌مان و وه‌زاره‌تى داد، یان بپارمەتى ماددى بۆئوه‌ى خه‌جى پارێزه‌ره‌که‌مانى پێداین به‌که‌ن، به‌لام تانیستا وورته‌یان لینه‌هاتوه‌، ته‌نها یه‌كى وه‌لامى سه‌لبیشیان نه‌داوینه‌ته‌وه‌، پیمخۆشه‌ له‌م باره‌یه‌وه‌ ئه‌وه‌ش بلیم که‌ هه‌رته‌م حزبان له‌هۆلندا له‌بۆته‌ حزبه‌کانى خۆیاندا ئاهه‌نگى واسه‌رسپه‌یندر ده‌گیرن، سفه‌رى واده‌رازیننه‌وه‌ که‌هه‌زاران که‌سى راده‌خه‌من هه‌ریه‌که‌یان هه‌زارنپۆی تێده‌چیت!

به‌لام له‌تاست کارىكى له‌م جۆره‌ گرنگه‌دا که‌ده‌شیت بک‌رته‌ کیشه‌یه‌كى میلللى گه‌وره‌و له‌ریگه‌به‌مه‌وه‌ داوى زۆر شتیه‌که‌ن، به‌لایه‌نى که‌مه‌وه‌ قه‌ره‌بوکردنه‌وى زیان لیکه‌وتووان یان که‌س‌وکارى قوربانیه‌کان، له‌لایم ئه‌وکۆمپانیایانى چه‌کیان به‌م کابرایه‌ فرۆشوه‌ یان راستوخۆ به‌عیراقیان فرۆشستوه‌، هیوادارم سه‌ره‌رای زۆر دره‌نگ که‌وتنیشیان له‌مه‌ولا زه‌حه‌تیک وه‌به‌رخۆیان بدن.

نه‌نقالستان : ئیبه‌ هیچمان نه‌ماوه‌ ماندوومان کردى، نه‌گه‌رتۆ شتیکت مابى؟

مینیش سوپاستان ده‌که‌م بۆ ته‌م ده‌رفه‌ته‌، دواوتهم ئومید ده‌که‌م مه‌سه‌له‌ى دادگایی کردنى تاوانبارن بیتته‌ ریکه‌یه‌که‌وخه‌له‌لى کوردستانتان‌وه‌ک‌س‌وکارى قوربانیان‌وه‌مه‌موو ریک‌خه‌راوو که‌سایه‌تیه‌ ئازادچوازه‌کان له‌سه‌ر به‌رنامه‌یه‌كى ته‌ندرووست کارى بۆیکه‌من، نه‌که‌ هه‌ره‌یتره‌ به‌لکووله‌کوردستانیش تاوانباران به‌ئینه‌ به‌مه‌رمى دادگای، نه‌ك بۆکوشت‌وپه‌رین و ئیعدام کردنیان به‌لکو بۆئپرسینه‌وه‌یان له‌ لایه‌ش‌اراوه‌کانى نه‌نقال‌وجینۆسایدکردن.



لیسبیس فان زینخ فیلد

بریکى نادیاریشى له‌م گازه‌داوه‌ به‌عس، **نه‌نقالستان : نه‌وه‌مان زانى ئه‌مه‌ له‌یاسای ھۆلند گه‌وره‌ترین تاوانه‌، ئه‌ی خه‌لکى ھۆلند چۆن ته‌ماشای ئهم پیاوه‌ ده‌که‌ن؟ تۆ وه‌ك هه‌له‌ به‌وه‌له‌ناوکۆمیته‌یه‌ی به‌ه‌واداچوونى تاوانباراندا چۆن ئهم مه‌سه‌له‌یه‌ ده‌بینى؟**

فرانس فان له‌هۆلنده‌ له‌دواى تاوانبارانى چه‌نگى دووه‌مه‌وه‌ گه‌وره‌ترین تاوانباره‌، که‌ده‌ستى به‌کۆمه‌لکوژى مرۆفه‌ پیه‌سه‌، به‌تاوانى جینۆساید تاوانباره‌که‌ تاوانى واگه‌وردى ده‌ره‌ه‌ق به‌مرۆق‌ایه‌تى کردوه‌، ئیستا لیره‌ (به‌پیاویک له‌م‌ردن)یان به‌عه‌لى كیمیايى ھۆلندى ناسراوه‌، به‌شێوه‌یه‌كى گشتى خه‌لى ئیره‌ ته‌مه‌سه‌له‌یه‌ به‌نیگه‌شێف ده‌یسن، به‌لام ناییت ئه‌واستیه‌ له‌بیر به‌که‌ن که‌ رۆژئاوایه‌کان به‌گشتى قازانج‌و غۆل‌سه‌نه‌ته‌که‌نایان له‌بابای رۆژه‌ه‌لاتى وه‌ك ئیموئهرقیاییه‌کان به‌لاوه‌گرنگ تره‌! به‌لام ته‌مه‌ به‌هیچ جۆریك نه‌چه‌په‌کیان‌ونه‌هومانیه‌ست (ئینساندۆست) وکانیشیان ناگرتیه‌وه‌، که‌هه‌رئیستا له‌گه‌لماندایا هه‌وخه‌من، به‌شداریان ده‌که‌ن، له‌گه‌لماندایا که‌اردان دژ به‌م پیاوه‌ تاوانباره‌.

نه‌نقالستان : ئه‌ی دادگاکانیان؟ ئایا نه‌وان به‌رزه‌وه‌ندى کۆمپانیایا که‌ن له‌به‌رچاوناگرن؟

ئو پرسیارم پیمخۆشه‌ تا شتیک له‌بارى دادگاکانیانه‌و بلیم، ئه‌وى زۆر جینگى خوشحالییه‌ بیلایه‌نى دادگاکانه‌ له‌له‌سیاست‌وبه‌رزه‌وه‌ندى ئابوورى‌وسامانى نه‌توه‌بى ته‌مه‌ بۆمینش زانیاریه‌كى تازه‌بوو، خوش به‌ختانه‌ ئه‌رتاوانانى تاوانبارى له‌سه‌م‌دادگایی ده‌کریت، دیوى ده‌ره‌وى مه‌سه‌له‌که‌تا ئیستا له‌به‌رزه‌وه‌ندى ئیمى قوربانیه‌ واتا له‌به‌رزه‌وه‌ندى ئیمى کیمیابارانکراو نه‌نقال‌کراوادیه‌، به‌لام ناییت زۆریش

ريځخراوه کانی مافی مروؤف، حوزنی مندالنه کانی نه نفال بخویننه وه

خویندنه وهی پستی نورمه کانی منالانی نه نفال چرایه که بهرووی تاریکی زه مه ندا



نه نفال

دیمهن عه بدولا مه حمود

چهنده بهد بهختی باوکی خوت نه دیوو
من بیان دهلیم نه نفالکراوه،

مندالی کولان پیم دهلین هه تیوو
دهلین بچی و اباوکت نه ماوه

چی تاوانباریک ئاوی لیکردی؟

دهلین بچی واهه تیوو که وتی

خوشی نه بیانی هه تا کوو مردن

منیش دهلیم نه وتاوانبارهی که وای لیکردم

خوشی له دلی من نه بیئراوه

لهو روژه وهی نه نفالکراوه

دهلینی خه نجه ریک به له شما دین

هه رکاتیگ ناوی نه نفال دهین

له وهخت و ناوهخت هه ره که کولیته وه

نه نفال وانیه له بیر چیته وه

له هه موو کاتیگ هه روا له یاده.

له بیرم ناچی نه کاره ساته

بسم الرحمن الرحيم

دایه گیان باوکم بو کوی رویشته وه،

من وتوی لیره به جیپیشته وه،

وا (17) ساله باوکم نه دیوه،

له گهل نه وه شیدا یه کمان ناسیوه

کاک هه لو ووتی باوکت له کاره ده گه ریته وه

دهمو ئیواره نان و چیروکت بودییته وه

من منالیکی ناوچه ی گهر میانم

خوم فیدا نه کهم بو کوردستانم

به م مندا لییه وه خه فتم زوره

باوکم نه نغالی دهست دیکتاتوره

نه زانم بیناز به خیو کراوم

له تاریکیدا هه لپاتووه چاووم.

نه لیم به به عسی مه لعونی غه ددار

کوا گوری سه وه هشتاودوو هه زار نه نفال.



نهرمین سالیخ عه زیز

ته مه ن 16 سال

به هاری رهش



سه رگول ره حیم کرم ته مه ن 12 سال

سالی هه شتاو ههوت هه تا هه شتاو نو

یاخا بروات هیچ کات نه یاتو

به هاری رهشی نه وه هشتاوه هه شته

بو قور به سه ری خه لکی نه وه هه شته

حوکمهت هاوردی قوه ی بی ئامان

بو نه نفالکردن خه لکی کوردستان

هه له مندالی به رمه مکه انه وه

به ئافره تی سه د سالانه وه

له براو باوک گشت بیخه وه ربوو

له ناو جهیش و جاش گشت دهست وه سه ربوو.

موسه شه اره کان له گهل جاشه کان

شه ره فی گشتیان داوه وه دینار

که نهیشکی عازهب عومری چواره سال

دیمه نی جوانی وه کو پرته قال

که وتنه به ردهستی رژیمی که مال

نازانین ماون یان زبنده به چال

نه نفال



تارا عه بدولا

روژیک له مال ده رچووم به پرتاو

مندالیک کوردم بیانی له ناو

بینیم مندالی ده گریا به کول

پشکوی ئاگری به رده دا له دل

و وتم بو ده گری نهی مندالی کورد

جوابی داموه زو به دهست وبرد

نه گهر ده تهوی ده ردم بزانی

گویم لیرا بگره زور به تاسانی

و وتم گوی ده گرم وه ره پیم بللی

له سه رچی ده گری و ویلی نه شارهی

دیاره هه زاری یاخود ئاواره ی

بو جله کانت پینه کراوه

له دووسی لاوه به پت به ستراره

ووتی کاکه گیان گوی بگره ئامان

با باسی بکه م به سه ر هات خومان

له بیرم نایا مالتان له گوند بوو

وه ک باسی نه که ن سال هه شتاو هه شت بوو

که دوزمنی کورد به درنده

نه نفالمانی کرد بو نهو بیابانه

گرمه ی ته یاره و نالهی توپ باران

سه رومان و مالتان گشت چوو و تالان

هه ره له مندالی به رمه مکه انه وه پیرو گه نچ ولاو

نیستا هه موویان وان نه نفالکراو

نه مه نه ده لیم له بیرم نایه، بوی گیراموه هه ره هه مووی

نهی خوا

نهی خوا له چی زیندانی کدا

جه لاده کان باوکیان

خنکاند

چون هاوری مندالیک

نه گه یشته لاتان

نه ی لی لییه وهی لو لویه،

نه ی نه نفال کاتمان له کو بییه؟

نه ی خوا هاوارمان بولاتان

بیخال رهشید سه عید

له یاده مکه نه

هه له بجه مانهریوشیماکی

کوردستان، سه وه هشتاودوو

نیسان؟

پینج هه زاری له هه له بجه

دهه زاری له بادینان، نه وهی تری

له گونده کان، هه مووی

کوزران و فو تیران. نه ی

خوایه گیان نه نفالکران،

سویندی به حه سه نه

کویستانی، به مامه ریشی

گهر میانی

وازه نه نفالمان ناهین،

تولهی بابامان ده سین،

نوسراوه له سه ره مچه کمان

یان کوردستان یاخود

نه مان.

دلنیم که دوزه خیکه نه م سویتنی بی باکانه

باوکه گیان روژانه یادت عه زابی روحم نه دا

دایم خه یال به ره مو ته مه نی منالیم نه با

بو نه وهی زیاتر بزانه که تو م هه بوو

نهو کاته ژانم له ته مه نیکی نه فا میدا بوو

به لام نازانم شیوهت چونه ته نها به خه وه نه بی

خوشت نه زانی من منال بوم نیستا نازی تو شم نه وی

باوکه گیان تو ناتوانی وه لامی نه م پرسیارانه م به یته وه

له وانه یه تو خه وتبی قهت خه به رت نه بیته وه

خوزگه نهو خه وهی تو له چاوی من بکه وتایه

له بهر نه وهی له دوا ی تو ژانم سه ره نه کردایه.



نه ی باوکه گیان بو منت بی نازو بی لانه کرد

منت ره نجه ره ی دهستی زور دار کرد

ژیانی من دوا ی تو ته نها حه سه رت و گریان

باوکه

گیان

سوعاد عه لی حسین

میژوویه کی سپی و وه زیرکی بی تاوان!

رنگار عومهر



ده کینه سوه ، که بریتیه له بروسکی پیوژ بایی وه زیری ناوبراو بو سمدام حوسین، به بوتی سهرکوتنی په کجاره کی له هیرشه کانی نه فالدا ، نه مه پیوژ بایی وه زیری ناوبراو که له همدو روژنامه کانی روژی بسمس له روژی 19 نداداری 1988 بلا بوتوه شایانی باسه هر لم بروسکی پیوژ باییه وه زیری ناوبراو تاماره به رولی جاشه کورده کان ده کا له سهرکوتنی په کجاره کی هم هیرشانه ، همروژ نه جاشانه روژ بیهان شوژ شگپو ده سلات به دهستی نیو همدو حیزبی ده سلاتدارن کس ناتوانی له گول کاتریان پی بلئ .

همدو حیزبی ده سلاتدار له کوردستان ، له بهرام بهر هوله کانی داد گایی کردنی (نزار خزره جی) و (وه فیک سامه رایبی) هاتنه وه لام و رولیان هه بو لوئی که وه کو بهرزه کی بانان بوی دهریچن و نه جاتیان بی له داد گایی کردنیان له تاوانی جینو ساید کردنی کورد ، به مهش نوهستان پاکانه یان بو (سولتان هاشم) ی وه زیری بهرگریش کردو به شهریکی له گول تهریکا به لینیان به عمیره ته که یان دابو که سولتان هاشم تنیا به حوکی پلو پایه سربازیه کی ده گپری ، نیمهش لیره بو ناشنا کردنی زیاتری خو نهران به رابردوی سپی هم وه زیره پهلویه ، هم به لکه نامه به دو بهاره بلاز

مه زنتین وه حشیه ت دنا ف که لها (سه لامی) دا د دهر حه قا ژنکا دا دهاته نه نجام دان

نه ف چیروکا ژگتیا نه نفالا به ه دینان وه رگرتیه ژنقیسینا (عه لی به ندی) کا چا (عه زیزه جه رجیس عه بدلله) باسی

حالی خودکته ژر ژور ژ نه نفالی و ژبنده ستین جه ندرمین به عسیادا

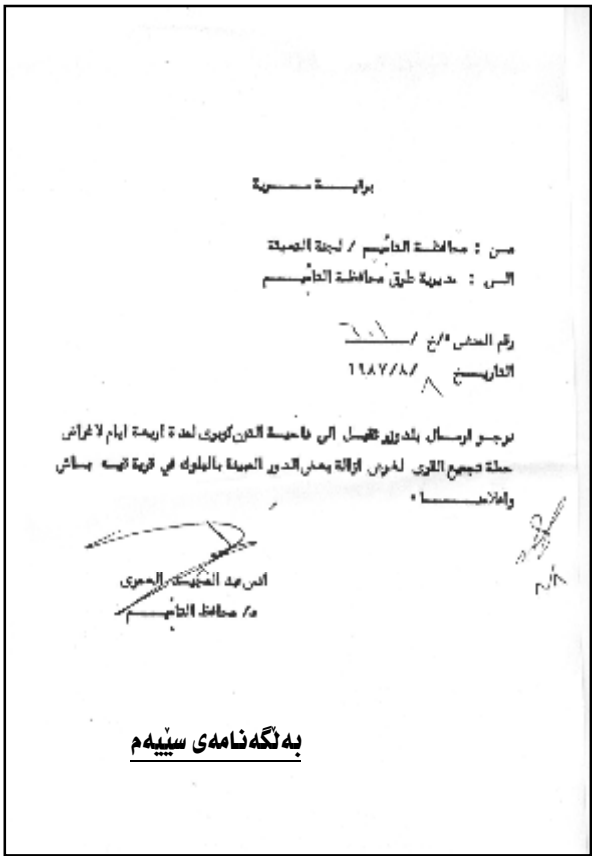
من ل سهرپشتی دخیرین، نه ف که نه سروسهر یی ب فی دیواری ده کهن وب ییدی نه په چریه دکهن ده ستو پی لی شکاندن و هاقیتنه دسندو قین پشستی ترومیلا دلا، بهر نه هنسده کین دی و کهرین بلوکاهوه شانده سهری وانو شق شه قکر و خیزه ده کره نا ف بریناداو گله کا گیکانی خو ژده ست دان، مه مه کره هوارو قیژی و به دخت به ختا مه مه، تینا ل مزر قیرن و قه ستا نا ف ژنکا کر کو رته کین مه دب ده ستین پیس و کوری ژهر نیمه دا تینان خورای و گله ک کچین گنج هیلان مه دب ده ستین تنکا کراسی و سهر کولکرن، پیش چاقین زه لا ما ده ستی خو دریش دکره کچ و ژنان، نا ف پا خلین وان پشستی چمند روژین رهش و تهمل مهل فی کله ی ب ره زاله تی بوراندین، زلیلین له شگری تینان هم ژنک و عمر زوعه یال زیلا سیار کرین و مه نه زانی دی مه کیشه بهن، ژ ده وکی هم در که فتین قارا قارا زارو کین مه مه، ژیر سادا، ده ی کین و بهن ه شله و زوها بیون و نا گمه ژپو کین خو نینه، ب وان برینا قهری مه دا با ژیری مویسلی وبری مه کفته ده شته کی پاشی

شویتکین وان قهر گندان و زه لا مین سهره زی جودا کرن، هوسا هم مه له وتومیلا سیار کرن وه کی هوشا بهری مه دا ده وکی، گه هاندینه قه ده شی کولان کولان هم گیران دین، خه لک خورتی تینان پیشیا مه، ل سهر سکی زی وه کی فلیمی سینمه یان ب کولنا دا گیران دین و خه لک به چاقی گری بهری خو دننه مه، وار وارا زاروک و پچو کین مه به دشان زیلا دا، بشی وه کی هم ده کله ا نه زارو کی دا، هر دگمل گه هیشتن مه هر چوار پینج سیخو دابه زنه گه نه کی و ل بهرنا وی یالین و بهر سینگین وان گرن و پشت و پشت دا ل دیواره کی دن و سهری وان ب دیواره کی شه هیلن، پرچکین خوین مه زی ب ده و دفا دا دهاته خوار، هوار هوارا مه پچو کین مه به عه جانندن، ده لیکه کی دا من سهری خوچه مانده وان دیمه نین هوقانه نه مین من هند دیت حه یزه رانه ب نا ف ملین من که فت و من نا گمه ژ خو نه ما، تینان و پیش مه رگو جیتلین ده فهری ده ستین وان ب

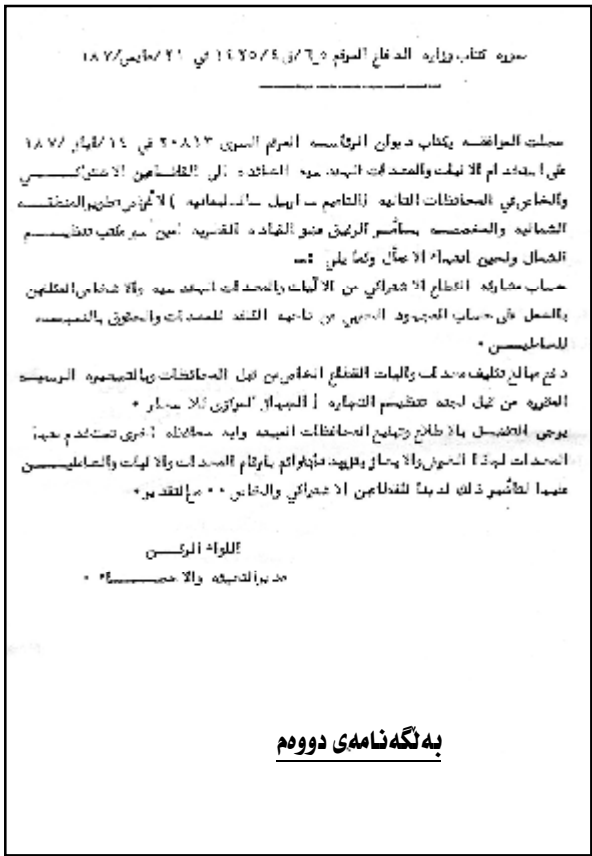
ده فهره بهری گاری نیل ژوان ده فهره بو یین ب بهر مهنترین هه بوین نه نفالا (1988) ئی که فتی و مهنترین تاوان دهره قی خه لکی ده فهری دا هاتینه نه نجام دان. ل هاقینا 1988 ئی قاریکا درننگ، خه لکی گوندی مه (سپیندارا خه لفو) ب عمر زوعه یال شل قسیلا بهری گوندی خر فیه ون هه مییا چاره نقیسی خو کره نیل کوژیکشه نه مین، مان و نه مانا وان ب هه قراین، دوان ده ما دا (عسنی سالخی سافیایی) هه نارته گوندی مهو کووت ب زویرن دم گوندی بهر ده و کس نه مینینه تیدا، و ژوردا ب خار بکه فن هم بی ل هقیقا وه دا دهر باز بین هیشتا هم نه که فتینه نا ف ده ست و لمین دوژمنی زه لا مک دگمل مه دا هه بو دگوتنی (غازی شکی) جلکی پیشمه رگا ل بهر بوون، مال مال گریاو کووت روژی لیو ر دیندای دا خوب نامیدی رابگه هینین و فی ده لیکی ژ ده ست نه دین، هوسا کارا ب بنا ف کولنا دهات و دچو ب خه لکی قه دما دا کس کس دهر بازی سنورا نه بیت شه تارستانه، تپل چاقه، هم ژگوندی ب گری و زوندک شه بخار که فتین و گه هشتینه سهر سه بی دا دهر باز بین و گه هینه بابی عه لی

نه نفال و هه لمه تی گه شه پیدانی ناوچه ی باکور له به لکه نامه کانی به عسدا!

نامه ده کردنی: نه نفالستان



به لکه نامه ی سییه م



به لکه نامه ی دووه م



به لکه نامه ی یه کهم

راستی به ساغ ده کات سوه که کوژد نه وه و به کاره تانی همدو نامیره نه دنا زیار به کان له جزری شوفل و بلد زه رو گه لا به کان بو گه شه پیدانی ناوچه ی باکور نه به بوون، به لکه بوژیه کیشکردن و ته خترکردنی گونده کان بهوون، بروسکه که ده لیت : تکایه بلد زه ری قورحمان بوژینیرن بو ناچیه ناتون کوژیری بو ماوی چوار روژیه مه به ستی هه لمه تی کوژد نه بو گونده کان و ته خترکردنی هه ندیک خانو کبه یلوک دروستکارون له گوندی (قیباش) و ناگادارمان بکه نه وه له خنه حه کوژد ..

شوفل و بلد زه رو شو فیره کانیان نامه به بکن و له کوژا بشدا ده لیت : هیچ هوکارتیک بو دوا خستنی قبول ناکری. هم بروسکه و نو سراوانهش له گمل قسه کانی عه لی کیمایی هه او جوت دینه سوه که له کاسی ته تمار کراوه کانیدا ده لیت : به شوفل له گوریان دهنیم به هه مولایه که مه ده، به تایی به تی به لکه نامه ی ژماره (3) که بروسکه به کی (نه نیی) به به لکه نامه /خ/ 601 له بهر واری 1987/7/8 به نیمزای (نه نیی) هه س عیلا المجید العمری) ده چرو نه نو

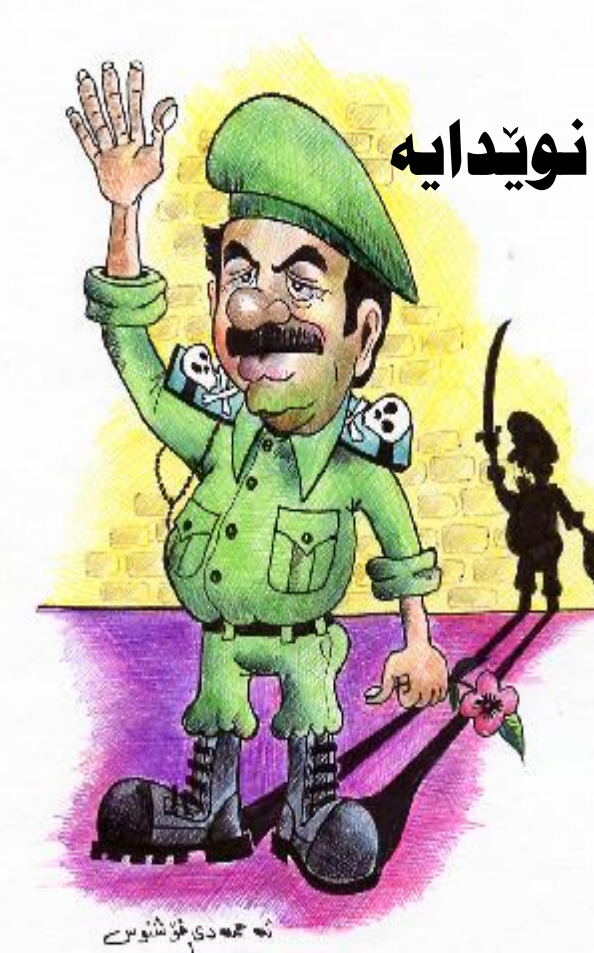
باره لکه کانتان سوه بگواز زین سوه بو ناچیه قهره سمن و له کاتژ میژ 8 به یانی بهر واری 1987/4/24 به یوه ندی بکه نه به ناچیه و هه یچ هوکارتیک بو دوا خستنی نیه، تکایه له جیه به جیکردنی ناگادارمان بکه نه سوه. له بهر سکه که دا پاریزگاری کمر کوک (هونز نصیف جاسم) داوا له (شاره وانیه کانی سهر به پاریزگای کمر کوک، دامه زراوی نه وتی باکور، دامه زراوی گشتی نیسانی باکور، سمدام، بهر یوه بهرایه تی شاره وانی کمر کوک، بهر یوه بهرایه تی ریکوایی پاریزگای کمر کوک، نویسنگی خالد بو به لینه درایه تی دیاری کراو). که

(تامیم، هو لیز، سلیمانی) به کار به یین به مه به ستی گه شه پیدانی ناوچه ی باکور. هر لم باره یوه به لکه نامه به کی تر (3) که بریتیه له بروسکه ی (نه نیی و به له و ژر گرنک) ژماره 244 ی بهر واری 1987/4/23 و به نیمه یی مزی پاریزگاری کمر کوک موندن نصیف جاسم تیادا هاتو: (بو خاله تیکی زوژ نه منی، بریاردراوه که نامیره نه دنا زیار به کان (المعدات الهندسی) به شو فیره کانیان وه دابین بکرین بو نه وی له هه لمه تی گه شه پیدانی ناوچه ی باکور به کار به یین، نه مهش به شیکه له کاری (المجهود الحری) هه روه ها ده لیت سبه نیی به هوی

تکایه له هه ره لوژستیک ناگادارمان بکه نه وه). دیاره مه ست له هه لمه تی گه شه پیدانی ناوچه ی باکور جیه جیکردنی سیاسه تی پکتاز کردن بووه، نه وتا له به لکه نامه به کی تر (2) به نیمزای للو رکن مدیر التعیه و الاحصا دها توه ده لیت : (به پیی نو سراوی ژماره 20813 له 14 ناباری 1987 ره زامه ندی مان وه رگرتوه تاییه تی به فهرمانی هه قال نه دنامی پیشه وایه تی هه رایه تی و رازگری نویسنگی ریکه خستنی باکور نیجراتانی به یه له بکریته له نهاردنی هه مه مو توژ میله به ره هه لکه رکان) لوزی و گه لا به) شوفل و بلد زه رو کانی سهر به کورتی تاییه تی به مه به ستی به کاره تانیان له هه لمه تی گه شه پیدانی ناوچه ی باکور بو ماوی دوو مانگ له بهر واری 20/4/1987 وه نه مهش به شیکه له کاری (المجهود الحری)

باکور!) بکه نه هر وه که بروسکی ژماره (240) بهر واری 1987/4/20 (نه نیی و به له و ژر گرنک) دها توه (1): (پشت به ستو بهر نیمه ییه کانی هه قال نه دنامی سهر کرایه تی هه رایه تی رازگری نویسنگی ریکه خستنی باکور نیجراتانی به یه له بکریته له نهاردنی هه مه مو توژ میله به ره هه لکه رکان) لوزی و گه لا به) شوفل و بلد زه رو کانی سهر به کورتی تاییه تی به مه به ستی به کاره تانیان له هه لمه تی گه شه پیدانی ناوچه ی باکور بو ماوی دوو مانگ له بهر واری 20/4/1987 وه نه مهش به شیکه له کاری (المجهود الحری)

روژمنی به عدا هینه به شیزازیکی نامروژانه مامه له ی له گمل کیشه ی کورد و جولا نه وه سیاسیه که به کوردوه نه ناندت هیرشی پاکتیا و کوردن و له ریشه هه لکیشانیسی به پیشکو و تگه شه پیدان ناوزه کوردوه!! به نا شکار له زوژ به ی به لکه نامه کاند ده ده که مورت، هه روه له نو سراو بروسکه کانیاندا هیرشی نه نفال و ته دخت کردنی گونده کانی کوردستانیان له ژیر بهر دی (هه لمه تی گه شه پیدانی ناوچه ی باکور) نه نجامدا وه، نه که بری نه مه بو چو راشه کردنی رای گشتی دهر وه عیراق بو، به لام هر له منار به لکه نامه کانی روژم خوشیدا نه یان توانیوه، راستیه کان به شار نه وه، چونکه هه ندیک له به لکه نامه کان نه مه ده ده ده خه من که نو سراو بروسکه گه لیکش هه ن راستیان نه شار دوو توه و له بری گه شه پیدانی ناوچه ی باکور نویسیانه (هه لمه تی کوژد نه وی دپهاته کان) یان (هه لمه تی ریشه کیشکردنی گونده کان) نه مهش به نا شکار له زوژ به ی بروسکه کانی سکر تیری نویسنگی باکور و رازگرو ریکه خیری په یوه ندیه کانی عه لی کیمایی (تا هرتوفیق العانی) دا ده ده کو ریت که له بری (تگور مرننگه الشمالیه) به (تجمیع القری) هاتوون. نه مانو له گهر می هیر شه کانی نه فالدا ده سله لاتدارانی به عس هه لپانه داوه ته واری دام ده زگا مه دنیه کانیش له تاوانی نه نفال وه بگلیکن و بیخنه خزمه تی ستراتیژه گلاوه کانی خو یانه وه، له نه دین به لکه نامه ی جیا جیادا دهر ده کو ریت، که دا وایان له بهر یوه بهرایه تی به خزمه تگوزاری به کانی پاریزگانیش کوردوه که به شداری له هه لمه تی (پیشخستنی ناوچه ی



جیوازه وای لیکردم لگه‌ل چەند برادره‌تکدا پېشنیاری تهره‌یکم که نه‌مسال یاده‌که جی‌اواز له‌سالانی رابردو بکړیتسه‌وه، تم دهره‌تسه‌و بونی مام جه‌لال کوشکی کوماریدا بقوزینه‌وه بۆتسه‌وی کاری جدی بۆ مه‌سه‌لی نه‌نغال وکسه‌وکاری نه‌نفالکراوه‌کان بکړی، دتباشم ده‌یانچه‌وساندنه‌وه ئیستا له‌که‌هره‌وک چۆن سهرۆک تالهبانی له‌هردوو ووته‌که‌یدا له‌نه‌غومنه‌ی نیشتمانی عیتراقدا نه‌نفالی له‌یرنه‌چوو قسه‌ی له‌سهرکردو چۆن له‌رپرده‌وشدا خه‌خورو داکوکی کاری کسه‌وکاری نه‌نفالکراوه‌کان بسوه، تاواش ئیستا وه‌لامدانسه‌وی جدی ده‌بیئت له‌سهر ههر پېشنیاریو داواکارییه‌که په‌یره‌سه‌ته به‌نه‌نفاله‌وه.

له‌نیوان یه‌کیته‌ی وپارتیدا مۆنۆمینه‌ته هاوبه‌شه‌که‌ی نه‌نفال چی به‌سه‌ره‌ات ؟

له‌تیف فاتح فه‌رج

نه‌وانسه‌ی ژن‌وت‌افره‌ت، خزینه‌دکاروقوتابی، سهرۆک‌وسهره‌ک‌) ونیشتهمانیان دابه‌شکرد، شانسیان نه‌بو له‌ووشی نه‌نفال‌وکیمیاباراندا، د‌نا تهریشیان دابه‌ش ده‌کرد، یارتی‌ویه‌کیته‌ی‌ودوو هیزه‌ی ههمیشه‌ی باسی یه‌کیته‌ی‌ویه‌کگرتن ده‌ک‌ن‌ول‌ولاشوه نیشتمانیان له‌ت‌ویه‌ت کرده‌وه!! ته‌نانت کاریگری دابه‌ش کردنه‌کانیان گه‌یشته‌وته نیوخیزنه‌کانی کوره‌واریش، له‌سهرشونه‌ی مۆنۆمینه‌تیک‌ی هاویه‌ش ریکنه‌که‌وتن بۆنه‌نفال، تم دوو هیزه‌ که له‌ دوو میلیشیایانی هوتسی وتوتسی رواندا ده‌چن ویه ژور ده‌یانسه‌ی قسه‌ی تورک له‌ سهرخویان بکه‌نه‌مال که به‌ دوو (عه‌شره‌ت) ناویان ده‌بات، نه‌نفال و شه‌هید ویشمه‌رگه‌ وژور شتی دیکه‌یان دابه‌ش کرد، نه‌گه‌رچی له‌مه‌راتهر وشی (نه‌نفال) دا ده‌سته‌یاچمن وناچارن بلین نه‌نفال وهیچی دیکه‌!! خۆ مۆنۆمینه‌ته‌که یاری بۆ ترخان کرابوو یه‌ک دوو شوینیش له‌بر چاوگرا بوو، ئیدی بۆ وابه‌خیزایی توش دابه‌شکرا ؟! نه‌مه‌کاره‌ساتیک‌ی گهره‌یه‌ نه‌توه‌یه‌ک نه‌توانی له‌ هیجا به‌یه‌که‌وبیئت، ته‌نانت له‌وچرکه‌ساتانه‌شدا که به‌یه‌که‌وبین، له‌بیلان ده‌گه‌ریین دزی یه‌کدی، مینژو مان یره‌ له‌نوکه‌ستی له‌وچوره‌ ته‌نانت حاجی قادری کویی له‌باری دۆزی خۆمانوه‌ وتوته‌یه‌تی:

بۆ نه‌میرانی غه‌یره‌ ده‌بنه‌ گزیر
نه‌ک له‌ خویان یه‌کیکی بیته‌ نه‌میر
سهره‌رای کوی ته‌ویرنه‌انه‌ تهری من تیبینم کرد، کاره‌ساتی نه‌نفالی نه‌مسال له‌ هولیر وه‌هۆک وته‌ودوره‌یهره‌ به‌را‌دی سلیتمانی وکه‌رکوک بایه‌خی یۆننده‌راو یادی نه‌کرایه‌وه! من ته‌مه‌نا ده‌ک‌م ته‌ره‌ش جوزیک نه‌بیئت له‌دابه‌شکردن و له‌وسنوره‌ وژۆیک‌ی دیکه‌ دانه‌نرایبئت بۆیاد کردنه‌وه، یادنه‌کردنه‌وی نه‌نفال له‌ هولیرودوهۆک وه‌ک بییوست به‌رویه‌که‌دا هول‌دانه‌ بۆ فه‌رامۆشکردنی تهر کاره‌ساته‌، ههرچهنده‌ ستافی(گۆشاری گولان) خه‌خۆرانه‌ بایه‌خیان به‌و یاده‌ دا ، به‌لام وه‌کی تر تهری له‌حفده‌ ههمین سال یادی نه‌نفاله‌کانندا له‌ سلیتمانی‌وکه‌رکوک‌وگه‌رمیانکرایه‌داخه‌وه له‌هولیرودوهۆک نه‌کرا! تۆبلی نه‌نفالکراوه‌کانی ته‌وده‌قهره‌ گه‌رابیتنه‌سه‌وه؟ نه‌مه‌ یرسیاری‌تکه‌وهیچی دی .

عیراق به‌م که‌لتوره‌ی نه‌هرۆیه‌وه

که‌بارگاویه‌ به‌به‌عسیزم دووباره‌ له‌به‌رده‌م نه‌نفالکردنه‌وه‌ی نویدایه‌

دوباره‌نه‌بوونه‌وی نه‌نفال ریشه‌کیش کردنی که‌لتوری به‌عسه‌، پرۆسه‌ی له‌به‌عسی خستنی کۆمه‌لگا یه‌کینه‌که له‌ گرتگرتین تهر تهرکانی که‌ده‌بیئت هه‌نگاری بۆهه‌لگری، خه‌لکی عیراق پتر بۆنیر سه‌ده‌ ده‌چیت له‌به‌رده‌م ههره‌شعی چه‌واشه‌بو‌ندایه‌، گرفته‌که‌ له‌وده‌ایه‌ تۆیزسیونه‌کانی به‌عسیش هیزنده‌ ته‌ندروست ته‌ماشای مرۆقۆزیان ناکمن، نه‌وانیش ههمو به‌وانه‌شوه‌ که‌ پرپیاگه‌نده‌ی ده‌ولته‌ی عملانی ده‌ک‌ن، که‌مه‌تر ناشایه‌تیان له‌گه‌ل مرۆقذۆسته‌تیدایه‌، ته‌هوانیش به‌ش‌پۆیه‌ک له‌ش‌پۆیه‌کان مردوپه‌رستو ده‌سته‌مۆی تاریکین، بۆیه‌، نه‌گه‌ر عیتراقیه‌کان وه‌لامی ته‌ندروسه‌تی ته‌وترسه‌نده‌نه‌وه نه‌نفال‌وجینه‌تسه‌اید ترسه‌ینه‌که له‌به‌رده‌مان تاماده‌یه‌ .

ده‌ستی به‌عسی تاوالاکردبۆ تهری زه‌مینه‌ی نه‌نفالی ساز بکات، راسته‌ عیراق بده‌ست سه‌ر کرده‌یه‌کی نه‌خوینده‌وارو تۆتالیته‌اری گه‌وجوه‌ گپۆده‌ بسو، به‌لام درپژه‌ کیشانی ده‌سه‌لاتی به‌عس مه‌سه‌له‌یه‌ک نیه‌ ههرو ئاسان لی‌ی برونین و به‌تاسانی به‌سهرماندا تیپه‌ری، درپژه‌ کیشانی وه‌ها سیسته‌میک‌ی تاریک‌و چه‌واشه‌ مه‌سه‌له‌یه‌که‌ پیوتسه‌ستی به‌هه‌لره‌سته‌ودیه‌قت هه‌یه‌سه‌، مه‌سه‌له‌یه‌که‌ خه‌لکی عیتراقیش تیایدا گوناویه‌اره‌، به‌میتگه‌لکردنی خه‌لک‌و قبۆل کردنی به‌میتگه‌ل کردنی خه‌لک‌ ته‌مدیوه‌و دیوی دراویک‌ن‌و دیاردیه‌کی هه‌تاییلی ترسناکو هه‌نگاومان به‌ره‌و تاریکی پیده‌هاری، به‌م زروانه‌تاسواره‌کانی نه‌نفال به‌تاسانی لینان نابسه‌وه، تاکه‌ زه‌مانه‌ت بۆ نه‌مانی تهر تاسوارانه‌و

ده‌سه‌لات‌وکۆمه‌لگه‌وه‌قلیه‌ته‌ تۆتالیته‌اری که‌ کاره‌ساتی نه‌نفالی لیکه‌وته‌وه‌ مرۆقی حاقدرته‌نفالچی فیرداوه‌ته‌ ناووبونیه‌ادی کۆمه‌لاه‌تیه‌مانه‌وه. نه‌مه‌جکه‌له‌وه‌ی که‌ پیوتسته‌ ههمو قوربانیه‌انی هیرشی نه‌نفال له‌لاین حکومه‌تی ههرینی کوردستان‌حکومه‌تی ناوه‌ندی عیتراقسه‌وه‌ که‌ته‌مرۆ کوردتیایدا له‌لوتکه‌ی ده‌سه‌لاتدایه‌ قهره‌وو بکړینه‌وه. قسه‌کردن له‌سهر نه‌نفال ته‌نه‌ها به‌حه‌سره‌ت بۆ هه‌لکیشان‌و ده‌کردنی بلا‌وکراوه‌ یادکردنه‌وی رۆتین نابیت، به‌لکو یه‌کینک له‌ته‌رکه‌ ههره‌گرتگه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردی به‌تاییته‌ی عیراق به‌گشتی ته‌ره‌یه‌ لیکۆلینه‌وه‌و ته‌ویژینه‌وی زانسته‌ی هه‌مه‌لاینه‌ له‌سهر نه‌نفال و ره‌هنده‌ جی‌اوازه‌کانی نه‌نفاله‌وه‌ بکات، له‌و هۆکاره‌ به‌نه‌تیه‌انه‌ بکۆلینه‌وه‌که

له‌برندسی کاریگریسه‌کانی ته‌وپه‌لاماره‌ی که‌مه‌رتاپای بونیادی کۆمه‌لگه‌ی کوردی شه‌یواننده‌وه، چونکه‌ کاریگریسه‌کانی وه‌ها هه‌له‌سه‌ته‌تیک‌ی درندنانه‌ به‌سهرکۆمه‌لگاوه‌، ته‌نه‌ها به‌م چه‌ند هه‌وله‌ کۆتایی نایات، به‌لکو خۆینه‌نه‌وه‌ی ره‌هنده‌ جی‌اوازه‌کانی ده‌سه‌لاتی به‌عس که‌ جینه‌تسه‌اید به‌ره‌مه‌تیه‌ناه‌وه، هیزنده‌ی دژواری ته‌هرکه‌ گرتگ‌وپرپایه‌خه‌وکاریکی له‌را‌ده‌به‌در پیوتسته‌ که‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردستان به‌تاییته‌تی و ناوچه‌که‌و جیهان به‌گشتی نه‌نجامی بدن، بۆیه‌ ته‌گه‌ر له‌ رابورده‌ودا به‌ههره‌هۆیه‌که‌وه‌ بووه‌ خه‌مساردیان لیکرده‌وه، ئیدی له‌مه‌ولا رۆشنییرانی کوردو ده‌زگا رۆشنییریه‌کانی‌وزانکۆکان نه‌مرکی سه‌رشانیانه‌ پرۆژه‌ی گهره‌ گهره‌ بجنه‌ ده‌ستوری کاری خۆپانه‌وه‌ بۆ خۆینه‌نه‌وه‌ی ته‌مه‌و

کۆمه‌لگه‌ی کوردی، کۆمه‌لگه‌ی 17سال‌ پاش کاره‌ساتی نه‌نفال جینه‌تسه‌اید کردنیتتی، به‌داخه‌وه‌ هه‌تا ته‌مه‌رۆش که‌ 14سال به‌سهر رزگارکردنی کوردستان و3سال به‌سهر رووخانی یه‌کجاری رۆنمی سه‌امدا تیپه‌ری، هیزشتا تهری سه‌هباره‌ت به‌ته‌نه‌نفال‌ویاکتاوی ره‌گه‌زیکراوه‌، ده‌شه‌یت بلین له‌چه‌اوقه‌واری کاره‌ساته‌که‌دا، له‌جیک‌ی نه‌بو‌ندایه‌، نه‌گه‌رچی له‌م چه‌ندسالی دوا‌یدا چه‌ند هولیک‌ی زۆرسهره‌تایی هه‌من وه‌ک (دۆکۆمینه‌تکردن‌وده‌رکردنی بریاریکی تایبئت بۆکۆتایی هیزنان به‌کیشی (وونبه‌وه‌کان‌)وپرینه‌وی موچه‌یه‌کی مانگانسه‌ وه‌ک یارمه‌تیه‌ک بۆ پاشاه‌وی خیزانه‌کانی نه‌نفال، به‌لام تم هولانه‌ سه‌ره‌رای باشیشیان، هیزشتا ناکاته‌ تهری ناوی هه‌ولی جدی‌یان لیبنیتین بۆ

که‌سوکاری نه‌نفالکراوه‌کان ئومیدیان به‌تاله‌بانیه‌

کاروان یاره‌ویس:

سهرۆک ته‌م خۆشه‌ویسته‌یش بۆمام له‌بروانگه‌ی ئینته‌مای ته‌سه‌کی حیزبایه‌تیسه‌وه‌ هه‌له‌نه‌قولاژه‌ به‌لکو له‌و روانگه‌یه‌ویه‌ که‌ تهر سه‌ر کرده‌یه‌ چه‌ند به‌تواناوژیر وماندونه‌ناسه‌و نه‌سه‌ره‌ت تاسه‌رکه‌وت. ته‌مه‌رۆ که‌ هه‌قده‌ سالی ته‌ه‌واو ته‌په‌ری به‌سهر پرۆسه‌ی به‌دناوی نه‌نفالدا یادی تهر ووداره‌ جهرگه‌ ده‌که‌ینه‌سه‌وه‌ که‌له‌هر روپیه‌که‌وه‌ خۆینه‌دوه‌ بۆ دۆخه‌که‌ جی‌اوازه‌ له‌سالانی رابردو که‌یادی نه‌نفالمان

له‌ریزه‌ وه‌ستا‌بوون و پال پالانیان بسو بۆتسه‌وی تۆزیک‌ زووتر ده‌نگ بدن، ههره‌په‌رۆشی که‌سوکاری نه‌نفالکراوه‌کان و خه‌لکی کوردستان بسو که‌ کورد به‌وه‌ ده‌نگانه‌ی که‌هینای توانی بیته‌ خاوه‌ن سه‌نگ وقورساییه‌کی زیاتر له‌به‌غداو ته‌مورۆزه‌ش بیته‌ که‌ سه‌ر کرده‌ ماندونه‌ناس و تیکۆشه‌ره‌کی کورد مام جه‌لال بیته‌ سه‌رۆک کۆمارت‌اواتی ته‌وه‌مه‌وو گوندیشین وکه‌سوکاری نه‌نفالکراوه‌کان هاته‌دی که‌هوک خویان ده‌یانگوت هاتووبین ده‌نگ به‌هین به‌مام بۆتسه‌وی بیته‌ته‌

ته‌مه‌ نه‌ویه‌کی بجو‌کو له‌سه‌دان نه‌ونه‌ی تر، هه‌زاران که‌سوکاری نه‌نه‌نفالکراوه‌کان هاوشینه‌وی ته‌و پی‌اوه‌ به‌ته‌مه‌ن له‌دوورترین گونده‌ نه‌نفالکراوه‌کانی گه‌رمیانه‌وه‌ ده‌هاته‌نه‌ شارو شارۆجه‌که‌کان بۆتسه‌وی بۆ ده‌نگدان، له‌ناحیه‌ی سه‌رقه‌لاه‌کۆماریه‌کی زۆری گوندیشه‌نی که‌سوکار نه‌نفالکراو ده‌نگیان لئ‌ نه‌دا، هیزشتا کاتۆمیریک‌ بسو پرۆسه‌ی ده‌نگدان ده‌ستی پیکرده‌سو نیوه‌ی زیاتری هاوالاتیان ده‌نگیان دا‌بوو، نیوه‌که‌ی تریش له‌دهره‌وی ناوه‌نده‌که‌وه‌

یه‌کینک له‌ناوه‌نده‌کانی ده‌نگداند‌ا له‌ریزا وه‌ستا‌بوو بچیت ده‌نگ بدات وه‌ک خۆی ده‌یکوت من ده‌نگ بۆ مام جه‌لال ده‌دم، ته‌م ووته‌یه‌ زیاد له‌یه‌که‌ج‌ار له‌که‌سوکاری نه‌نفالکراوه‌کان گویم لئ‌به‌وه، ته‌و پی‌اوه‌ وهاوشینه‌وه‌کانی ته‌و ج‌اک ده‌یانزانی چ ده‌ل‌وچ ده‌یکات ، ده‌یش‌زانی تالهبانی سه‌رۆکایه‌تی رۆله‌ هه‌له‌بیزه‌ردراوه‌کانی گه‌له‌که‌ی ده‌کات بۆ به‌غدا بۆتسه‌وی مافه‌ ره‌واک‌انی گه‌له‌که‌ی به‌ج‌ه‌سپینتی‌تۆمیتدی گهره‌یان هه‌بوو به‌مام.

نه‌وانه‌ی له‌هه‌له‌بجه‌ رزگاریان بوو، به‌رشالاوی نه‌نفال که‌وتن

ژیان همه‌له‌ سه‌هید/گه‌رمیان



سیناریۆتامیزدا هه‌ندیک له‌ویره‌ پی‌اوو پیره‌نه‌نه‌یان ئازاد کرد‌بوو که‌

مه‌به‌ستی سه‌هرانی به‌عس له‌چه‌واشه‌کردنی رای گشتی

ههردوو کاره‌ساتی یه‌که‌ له‌دواییه‌کی هه‌له‌بجه‌و نه‌نفال ناسنامه‌ی ته‌وپه‌ری سه‌تمه‌کاری شه‌قینه‌ته‌ی به‌عس بوون دهره‌هق به‌گه‌لیکوره‌، گهروتین مه‌رکه‌ساتی سه‌ده‌ییه‌سته‌م بسو، که‌ له‌مه‌اری سالیک‌چه‌ند مانگیکه‌دا هه‌زاران مرۆقی کوردی کرده‌ قوربانی سیاسه‌ته‌ شه‌قینه‌سته‌یه‌کانی‌خۆی، ته‌نه‌اله‌شاری هه‌له‌بجه‌ پتر له‌(5000)، مرۆقی کورده‌ژن‌ومندان‌وگه‌هنج‌وپیره‌وه‌ کوژران‌وهه‌زاران برینه‌داروده‌یان هه‌زاریش تاوا‌ه‌ بوون، مه‌گه‌ر ته‌نه‌ا کورد خۆی ته‌وانی گوزارش‌ت له‌وکاره‌ساتانه‌ بکات، د‌لره‌قی به‌عسیه‌که‌کان هیزنده‌ بی‌سنوربوو ته‌نانه‌ت نه‌وانه‌شی له‌ هیزشی کیمیابارانکردنی هه‌له‌بجه‌ قوتار ببون‌وله‌دوای کاره‌ساته‌که‌ به‌ بریاری لیئورد نه‌سه‌اخته‌کی به‌عس گه‌رابوونه‌وه‌ جاریک‌ی تر به‌رشالاوی نه‌نفاله‌ دزیوه‌کان که‌وتن‌وبه‌ره‌و بیانه‌سه‌کانی خه‌رواری عیراق‌وقه‌لامه‌رگه‌اره‌که‌ی نوگه‌سه‌لمان رایبچ کرانه‌وه‌وپاش ئازارو نه‌شه‌کنجه‌یه‌کی زۆری رۆح‌وجسه‌سته‌یی وله‌به‌ریاریکی

4/14 گهرميان سهرتاپای له چالاکیی هونه ری دابوو

په یمانگای هونه ره جوانه کانی کفری ویادی 17 هه مین ساله ی مهرگه ساتی نه نفال



و بېرته بهرني مافي مروۍ له گهرميان (700) پارچه زوی پسر کسو کاری ننفالکراوه کان دابهشکرد.

روژي 4/14 لــــه يادی
کاره ساتی نه نفال وجينؤ سايدی
کور د نوسر له تيف فاتح فـه رج
له هؤلی سه نـتـه ری گه نجان نيواره
کوریکي سه بارت به روئی جاش نه
نه نفالـه کانـدا به ستـه و له ژير ناوی
(جاش و نه نفال) پيشکه شي کرد،
شايانی باسه خه لکيکی زور
نامادی کړپکه بوون.

هونری شو ياده يان بهرز راگرت به
ناماده بونی ژماره به کی بهر چاو له
کس و کاری ننفالکراوه کان.
3 له شاروژکی رزگاری
بهريوبه برياستی مافـر مروۍ و
ناوارو ننفالی گهرميان به هاوکاری
قائيمقاميه تي قـمـزای کـهـلار و
بهريوبه برياستی ناحيه ی رزگاری و
سـمـروکايه تي شاره وانی رزگاری
به ناماده بونی شيخ محمد شاکلي و
شيخ حمـلـه تـيـف سـمـر پـر شـتـيـاری
مـلـيـمـنـدی گهرميان و بهريوبه بری
گشتی ننفال قائيمقامی قمزای
کهلار و بهريوبه بری ناحیه ی رزگاری

پيشانگايه کی هونری شتوره کاری بو
(350) خویندکاری سمره تايی
شاری دوز که واتوده له ته کانی
ننفالی پيشان ددها. هـمـر و هـا
لـمـشاری خانـه قـيـش لـه هـمـان
بهروا بهريوبه برياستی مافي مروۍ و
ناوارو ننفالی گهرميان به هاوکاری
راگه يانندی مه لپهندي ريکخستنی
خانـه قـيـن (ي.ن.ک) هـقـده يـمـين
ساليادی ننفاليان بهرز راگرت
وله لایمن هونرمه ندانـمـوه 182
موم درا به دم شای له تـلـوهـنـدا،
نـمـانـمـو مـنـدالانی شاری
خانه قيتيش به سرودی شـی رـقـيـب

بهشی موزيکی هـمـان
په يانگاش به سهريره شتی
ماموستا صلاح و ماموستا عباس
وخويندکاران، سروديان بو گيانی
شو خـلـکـه چـري و ژيانيان به بهر
ويژدانی مردوی مروفا کرده وه .
هاوکات دهرگا لمـسـريـشـنـگای
سهرديوار کرايهو و بينسهران له
ناوراستی رووداويکی شانوره خويان
له ناو تابلو گه ليکيشدا بينيموه. ثم
هولـه هونـريـش ماموستا سيروان و
ماموستا محمد وخويندکارانی بهشی
شيره کاری په يانگا نه خشانديويان،
هر له هـمـان کاتـو شويندا وله
نهموی دووه. ماموستا ايهان و
خويندکارانی بهشی په يکه سازي
په يانگا چنده زورويکیان به هونری
په يکه تراشي و چيرؤکی جيا جياي
ننفال غايش کرد.

بهريوبه برياستی مافي مروۍ و
ناوارو ننفالی گهرميان به هاوکاری
قائيمقاميه تي قـمـزای کـهـلار و
بهريوبه برياستی ناحیه ی رزگاری و
سـمـروکايه تي شاره وانی رزگاری
به ناماده بونی شيخ محمد شاکلي و
شيخ حمـلـه تـيـف سـمـر پـر شـتـيـاری
مـلـيـمـنـدی گهرميان و بهريوبه بری
گشتی ننفال قائيمقامی قمزای
کهلار و بهريوبه بری ناحیه ی رزگاری

بوچی نه نفالستان له 4/14 دهرنه چوو ؟

لینکولینوهو لیتویژنموی زانستی
فره ره هند هیه، نهمه ش پتر ترکی
زانکوسان و پسپوره کانی بـواری
کومهلانسی و دروناسی و به عـسـناسی
یه، بزیادی ننفال نـمـروژی دـهـست
پنکردنی هیرشه کان له جیگی
خوبدایتنی و نـمـروژی کوتایی هاتنی،
هریوبه من یادی کیمیا بارنکردنی
گوتپسـم بـؤ بلاز کردنـمـوی
ننفالستان بهباشتر زانی له
4/14.

له ناوچه کانی ترگونـدشـیـنه کان
کیمیا باران ده کران، ده گران وهرله
شوننی خويان گولله باران ده کران،
هـمـانـمـروژ شـمـوتـا ناـنـه برینـی
چاره سهرنه کران، بـؤـیـه مـن
وابستیدی به تنهـنـا رـؤـژیکـوه
به کاریکی باش نازام پيشم باشه
نه گـمـروک ياد کردنـمـوش بیست
هـمـولـه کانمان دابهش بکینه سر شو
چـهـنـد مانگـی کـه کـورد تـيـدا
نـنـفـالکرا، نـمـمـه وک ياد کردنـمـوه،
دهـنـا نـنـفـال پـتـويـستی به

نه فسوس، خهریکه روتین
هممو جوجلیکمان کـوتـرؤل
ده کات، ناکرت 3/16 یان
4/14 بـمـناوی بـیـادی
هـلـه بـجـمـو نـنـفـالـمـوه بکـيـنه
دوکانیک وروژانی دوايی ده رايه کانيان
دابدينموه، تم ديارديه موزه بـفـو
لمراستیدا نک ياد کردنـمـوه و خـمـخـؤری
نیسه، بـهـلـکو لـهـکـؤل
خـؤـکـر دـنـمـوه بـکـمـه بـو بـهـس، مـن
3/16 ی نهمسال هیچم ننووسی
بهلام هفته يهک پاش یادی هـلـه بـجـه
بایه تیکم نوسی که ناردم بـؤ
بلاز کردنـمـوه خـاـوـهـنی بلاز کراوه که
پیی ووتم: بایه تی ترم بـؤـنـيـره تـازـه
یادی هـلـه بـجـه گـزـه شـت!! بهراستی
نموقسه يه توشی شوکی کردم،

چالاکیه هونه ری یه کانی شاری سلیمانی

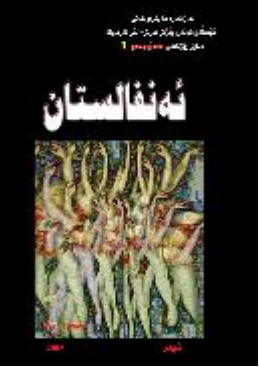
له یادی هه قده هه مین سالیادی نه نفالدا



و هزاره تی مافي مروۍ و
ناوارو ننفال میوانداری
په يمانگای هونـمـره جوانه کانی
سلیمانی کرد بـؤ پيشکه شکردنی
که فالی شانزیی (سرودده کانی
تابووت).
لنوسینی سه لاهه ره شو
دهریتانی هونرمه ند موزمق
له زنی لمسر سه کوی نازاد
له ناو پارکی نازادی، شایانی
باسه نزیکه 17 نه کـتـهـری
کوروکچ له خویندکارانی بهشی
شانزی په يمانگای هونـمـره
جوانه کان لمو هـمـانـه شانويهدا
بهشدار بوون.

غهمبارو ريکخمری هونرمه ند
شانازمهمد کـمـریم لـهـهـؤلی
په يمانگای هونرمه جوانه کانی
سلیمانی، لـمـ بهرهمه شدا
نزیکه 30 خویندکاری
په يانگا بهشداريان کرد،

- سوپاسی
- نه نفالستان بو بهريزان:
- کاک سه لام عه لی سه روکی شاره وانی کهلار
 - سالارمه محمود سه رنوسه ری گوفا ری هه شتاوه هشت
 - نوسینگه ی به درخان تايمز.
 - له تيف فاتح فه رج سه رنوسه ری هه فته نامه ی روناکبيري که رکوک
 - برای وه رگير جه بار عومهر
 - دايکی لاس
 - چونکه نه گهر خه مخوری نه وان نه بوايه نه م ژماره يه ی نه نفالستان دهرنه ده چوو.



ننفالستان ناوی ناميلکه شعریکه که حمه سه عيد
زنگنه ناماده ی کردوهو له زخيره ی بلازکراوه کانی
کؤمه لی هونروویژه ی کوردی یه، ثم کتیه دیاری
روژنامی سیبهره و تابلوی بهرگه کی هی هونرمه ند
فهد شوانیه، نمرشاعرانی لم کتیه دا بهشداريان
کردوه ثم بهريزانن:
ناويزان نوری، نيدريس حاجی سه عيد، بورهان
بهريزجی، چنورنامق حسن، خالد مجيد، داناعه سکر،
روژا ثمجد، زاير زنگنه، ستار ثمجد، عومر سه يده،
عباس مجيد، فهدشوانی، فرياد ثمجد، لم تيف فاتح
فهرج، يوسف لم تيف

پوزش

داوی لیتوردينکی زور له هممو نمونسره بهريزان ده کم که بریاربو ژماره ی رابوردهو پاداشت
له برانهر نوین و روپورتاژ و بایه ته کانيان وهریگن، من دلتیایان ده کمه که پاش هول و ماندو و یونینکی
له راهه ده روپاش ره زامه نندی بهریز وه زیری روشنی، دیاچار چوموه بهشی ژمیریاری همرجاری
بهیوانویک و همرجاری به داواکاریه کمه، پاداشتی نوسرانیان به هند نه گرت تا سرته نام پیه ونـدیم
به هندیک له نوسره بهریزه کانوه کرد و نمونیش پشيان راگه یاندم که چیدی خوم هیلا نه کم، چونکه نیمه بو
پاداشت نهمان نووسیوه، لیره زور بهراشکاری دلیلم: بهداخوه که ننفالی سالی رابوردهو لمسر شه قام
لماشاهی ته له فزیونه کانوه چنده جوانبو، له ناوه هینه ویرانبوو، ننفالستان بهشیک زیندووبو
له کورنه فالو بو همتا هتایه له کتیه خانه کان و زاکیه ی ناوانباران و کس و کاری قوریانیه کانیشدا ده بینتـمـوه،
کهچی به حال شهو نه ک هر زهری خومیان نه یژاره وه که لومارویه دا 3 جابه قوروسی توشکاره ساتی
نوتومیل هات لمپناوی سرخستنی ننفالستاندا، بهلکو تیتاشی که گد یبت هندیک خمرجی گرفانی
خوشم تیدا چو. له کاتیکدا بهیش چاری خوموه 3 جار جه نابی وه زیر به ته له فون ژمیاری واسپاره که
خهریبه کانی ننفالستان و پاداشتی نوسره کانی جیه می بکن. بهلام نه خوم ونه نوسره بهریزه کانیشی چاومان
به تکه 50 دیناریه کی سوری چاپی نوی نه گموت!!



خاوهن ئیمتيازو سهرنوسهر

عومهر محهمههه

Email: omer_m0287@yahoo.com

نه خشه سازي و جياكرده وهی رهنهكان

نوسینگهی به درخان تايمز
07701580638

چاپخانه

رهنج -

تيراز

2000

کیمیا بارانی گۆپته په
په لهیه کی ره شه به ته ویلی
شۆځینیزمی عه ره بی و
سهرمايه دارانی جیهانی
کۆن و نویوه

1988/3/5 رۆژێکی تری یاده وهربیی ترسناکه لهمیژووی گهلی کورددا، ئهوێ لسه رۆژهو رۆژانی دواتر بهگوندی گۆپته پهوه سهکهر و سه رجهم گونده کانی ترکرا، مهرگه ساتینک بوو بپوینته، کیمیا بارانکردنی گۆپته پهش هیزشیک بوله ئه ئه پهراسیونه بهدناوه کانی نه نفالی چوار، رۆژێک دای کیمیا بارانکردنی گۆپته په به سه رکرا پهتی گهوره تاوانباری سوپای عیراق نزار کریم خه زه جی به پیش لهشکری جاشه کان هیزش کرایه سه ناوچه کهوخه لکه کهیان به ده دهی ناوچه کانی تری گهر میان برد، ئهو عه سه ری گۆپته په کیمیا بارانکرا، سه روشتی ناوچه که لهو په ری جوانی خۆیدا بوو، به هاره کهی ته ره و پر بوو، گه ئه و گولینکه سه ری نیسان پینکه وه سه مایان ده کرد و سه روشتیان ده رازانه وه کچانی گوند به له نجوه ده چونه سه رکانی و کینه ره کینی جوانیان له گه ئه جوانی به هار داده کرد، ته نه که ئاره کانی سه رشانیان له دور وه بر سه کیه یان له خۆر ده سه نه ده وه ئاوێزانی چای کورانی گوند ده بوو، له وه ها وه رزێکی به هاردا لهشکری نه نفالچی به پشتیوانی ده یان هه زار سه رباز و جاش و که ره سه تی جهنگی به ترسناکترین شینوه په لاماری گوند نه شینه کانیاندا، به داخه وه هه نه دیک له به ره سه کانی ئه وسای هیزی پیشمه ره گش ریگ ره بوون له به ره ده رزگار بوونی ئه و گوند نه شینه ئه کی که هه ستیان به مه ترسی کرد بوو، ده یانه یه ست له وه له مه ته در نه دانه ی به عس خۆیان رزگار بکه ن، به لام بریارێکی و اه له نه ک سیاسه تی رۆژی پوچه ئه نه کرد وه به لکو ئینچه ره کانی زیاتر خسته بۆ سه به وه، پیشمه ره گهی دێرین مه لاشاخێ ئازایانه ئه م راستیه باس ده کات، ئه مه ئه گه ره هه له یه که به ره سه کانی هیزی پیشمه ره که بوو یه ت له و ناوچه یه دا ئه و اه هه مو دنیای سه رمایه داری له کۆمه لکوژی کورده دا تاوانبارن، به عس به سیاسه تی خۆی به لام به چه کی ئه مریکی و روسی و چه کی کیمیا یی کۆمپانیایانی ئه ملانی قه تل و عامی شاری هه له نجوه گۆپته و گونده کانی تری پیکرد، هه ربۆیه کورده به یه نه نگه و دیزه به ده ر خۆ نه کردنی ئه و تاوانه هه یچ ناچینه وه، به لکو ئه رکی سه رشانی هه مو لایه کمانه ئه و تاوانانه دیکۆمینه ت بکه یه ن و ریکه خراوه نیو ده و له ته یه کانی پیوه سه رقالبه کیه ن و بیکه یه نه کیشه به کی مه یلی و ئاینده ی سیاسمانی له سه ر بنیات به یێن .

تابلویهك له شانۆیی
سروده کانی تابووت



خه زه جی

ئه و تاوانبارهی گۆپته په ی قه تل و عام کردو سه رانی
کورده دا کوکیان لی کرد!!



دیکتاتۆره کانی جیهان هه رچه نه ده به زه به رو
زه نگن چاره نوستان له نه بو عوده ی باشر نابیت

ئهمه رۆ له به ره رگی ئۆپۆزسیۆندا خۆی مه لاس به داو شه ره فی ئه نه تی سه دام و رۆژمه که ی وه ره بگرێ، چونکه ئه و له واقعه دا ئۆپۆزسیۆنی سه دام نه بوو، به لکو توخه یێک بوو کت و مه ت له خۆی، به لام هینه ده هه یه ره نگه له ویزی گهوره دیکتاتۆر نه هاته یی و له وه دا به خته ی ده ره باز بوونی بۆ ره خسه ره (ئه مه ئه گه ره ریکه مه تێ ئیوان خۆی و سه دامیش نه بوو یه ت بۆ جیه جیکه کردنی پلانیکی شاره و ی به عس) دواجار به پینچه مه وانوه خه زه جی تاوانکارێکی ئاشه کراره در نه ده کی ئه و سوپای به عس و له مه دایانه شدا سه ره ک ئه مرکانی جه ییش بووه و به ره سه یاره به رامبه ره هه مو ئه و پینشیلکار یانه ی له کورده ستاندا ئه نجامه دراوون، به تابه تی هه ردوو شالازی به عسیانه که به چه کی کیمیا یی و بایه لوژی له هه له نجوه نه نفاله کانه دا ئه نجامه دران و نه ریکه ی 10 هه زار که سیان له و شاره و شین و سه انان و بالیسان و چنده ناوچه یه کی ته ریش کوشته وه بیجه که له کوشته و بیه ره وشه ی نه کردنی نه ریکه ی 200000 سه رۆقی کورده .



ئه و در نه ده یه ی سه رانی کورده پارێزگاری ئی ئه که ن
به تابه ته تی له سلانی 183-
1988 سه رۆ ناومه یه ده یه ت
به رامبه ره به یاسا و پر و پا گهنده کانی
دیو کراسی و به نه دانه کانی جازنامه ی

گهوره ته فسهری تاوانباری شالاره کانی نه نفال و باعسی کوشته و ئازاردان و بی سه ره وشه ی نه کردنی هه زاران سه رۆقی کورده ، ئه و تاوانبارهی پاش ئه و ی سه ره ره شتی چه نه دین پلانی قه تل و عامی کورده و پینشه وای سوپای عیراقی بوو له سه ره وه خته نه نفال کردنی کورده دا به تابه ته تی له ده ره و به یه ره ی عه سه کهر و گۆپته په وه ده شتی کۆیه ، وک گهوره ترین خه وین ریه یی کورده کانی ئه و ناوچه یه ده ره کمه ت، ئه گه ره چی هه تا ئیسته چه نه دین دیکۆمینه ت و به لکه نامه ی ئاشه کره ته ره راستیه یان ساغ کرد وه ته وه، که خه زه جی شایانی گرتن و داد گای کرد نه وه هه قی سه زادانی هه یه، به تابه ته تی له پاش ره و خه ئانی رۆژمه سی به غدا و پر سه ره بوونی ئه و سوپایه ی که ئه و سه ره وک ئه مرکانی بوو، ئیدی ئه مه رۆ ئیسه ی کورده ، مافی خۆمانه جاریکی ته ره که یسی داد گایی کرد نه که ی به نه وه به ره چه راری داد گای دانیمارک و له و ئیسه وه بۆ داد گای نیو ده و له ته تی، به پینچه مه وانوه

وته سی من هاوکار یه ت ده که و هه و له ته ده ده یه ن، به هه مو لایه ک فشاری مادی له سه ر تۆکه م بکه نه وه و خۆ شه م له ره و ی وه رگیرانی هه ره یی سه وه در یقی ناکه م. دواتریش به رای به ریزم کاک سه لام عه لی سه رۆکی

بوو، به لام به ریارمه دا ئه گه ره له سه ره قه و ته ی خۆ شه م یه ت نابیت هه ناسه ی (نه نفالستان) ته نه ها ژماره یه ک یه ت، سه ربازی دره نگ وه خته ی به ته نه ها قه و له ئه له ته لمالیه یه وه، کاک جه بار عه مه ر ئاماده یی خۆی ده ره یی و

تابه ته تی خۆی دامنه و چه نه د رۆژێک چه ره وانی وه لام به ووم، به لام وه لامی نه بوو، دواجار له چه ره یێک و نه یێکی ریکه مه تدا به ده می یه یی را که یان سه م که نه نفالستان ده ر ناکه یه ن، ئه گه ره چی ئه وه واته به و من زۆر ناخۆش

داهاته و به ره نامه یه کی ریه ک و پیکته ره ره جیه ت، ئه گه ره چی به ره یز وه زیه ری رۆ شه یی به یی پینشه ره که می په سه نه کرد، به لام به ره واری 2005/2/15، به نه سه راری ره سی به ره وه یه که م پینشه که ش کرد و له نه سه یه نگه ی

هه ره له له وای ده ره چه وونی ژماره یه که وه سه ره دانی به ره یز وه زیه ری رۆ شه یی به یی کرد به و نیازه ی بۆ سالی ئاینده پلانیکی نوێ بۆ ده ره چه وونی ژماره (2) دابه یی و سه ره نه سه ره وه سه ته یی نه سه رانی بۆ دیه راری بکه سه یه ن و

خه مه کانی
ئه نه فالستان